

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области
«Сухоложская школа, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»
(ГБОУ СО «Сухоложская школа»)

Рабочая программа
учебного предмета «Литературное чтение»
1 – 4 классы

Составители:

Кожемякина В.С., учитель, ВКК

Мокрушина О.В., учитель, ВКК

Чернобокова Е. Н., учитель, 1КК

Фадеева И.Е., учитель

г. Сухой Лог

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Общая характеристика учебного предмета.....	5
Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.....	6
Описание места учебного предмета в учебном плане.....	7
Содержание учебного предмета	
1 класс	7
2 класс.....	8
3 класс	9
4 класс	10
Календарно-тематическое планирование по учебному предмету	
1 класс	11
1 дополнительный класс.....	16
2 класс.....	20
3 класс.....	25
4 класс.....	31
Планируемые результаты освоения учебного предмета	
1 класс	35
2 класс.....	36
3 класс.....	38
4 класс.....	40
Контрольно – измерительные материалы для оценки результатов освоения учебного предмета «Литературное чтение»	41
Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.....	42

Пояснительная записка

Учебный предмет «Литературное чтение» входит в предметную область «Филология». Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию и социализации обучающихся с ОВЗ.

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР, РАС, НОДА (вариант 2), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания.

Программа отражает содержание обучения предмету «Литературное чтение с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ. Сущность специфических для варианта 2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в календарно-тематическом планировании.

Успешность изучения учебного предмета обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей;

- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;

- работать с различными видами текстов;

- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

С учетом особых образовательных потребностей детей в 1 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- учить выделять последовательность звуков и слогов в словах, использовать знаково-символические средства (при составлении звуковых схем, схем предложения);
- формировать умение слитного послогового чтения слов с разной слоговой структурой, умение правильно понимать читаемые слова;
- учить понимать звучащую речь, отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения;
- учить использовать формы речевого этикета;
- познакомить с произведениями устного народного творчества и детской литературы, доступными для восприятия младших школьников, развивать нравственные и эстетические представления и чувства;
- развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт и словарь, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
- воспитывать интерес к книгам и чтению.

С учетом особых образовательных потребностей детей в 1 дополнительном классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- формировать и закреплять навыки правильного, беглого, выразительного и сознательного;
- познакомить с произведениями устного народного творчества и детской литературы;
- учить осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участвовать в обсуждении прочитанных произведений, оценивать поступки героев с учетом принятых норм и правил;
- расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность через литературное слушание и самостоятельное чтение произведений разных жанров;
- прививать интерес к книге, к самостоятельному чтению.

С учетом особых образовательных потребностей детей во 2 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- учить выделять последовательность звуков и слогов в словах, использовать знаково-символические средства (при составлении звуковых схем, схем предложения);
- формировать умение слитного послогового чтения слов с разной слоговой структурой, умение правильно понимать читаемые слова, предложения, небольшие тексты;
- учить элементам выразительного чтения;
- учить понимать звучащую речь, отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, передавать содержание прослушанного;
- учить использовать формы речевого этикета;
- познакомить с произведениями устного народного творчества и детской литературы, доступными для восприятия младших школьников, развивать нравственные и эстетические представления и чувства;
- развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт и словарь, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
- воспитывать интерес к книгам и чтению.

С учетом особых образовательных потребностей детей в 3 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения.

С учетом особых образовательных потребностей детей в 4 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- формировать и закреплять навыки правильного, выразительного и сознательного чтения;
- учить осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участвовать в обсуждении прочитанных произведений, оценивать поступки героев с учетом социальных норм и правил поведения;
- расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность через слушание и самостоятельное чтение произведений разных жанров;
- преодолевать недостатки в развитии речи обучающихся, формировать речевые умения и навыки;
- совершенствовать навыки построения устного высказывания с использованием выразительных средств языка;
- прививать интерес к книге, к самостоятельному чтению.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Общая характеристика учебного предмета

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел «**Круг детского чтения**» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережное отношение к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само -познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Сроки получения начального общего образования обучающимися с ЗПР, РАС, НОДА пролонгируются с учетом психофизиологических возможностей и индивидуальных особенностей развития данной категории обучающихся и составляют 5 лет (с обязательным введением первого дополнительного класса).

В 1 и в 1 дополнительном классах на изучение предмета отводится 132 часа в год (4 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2 – 3 классах - 136 часов в год (4 ч в неделю, 34 учебные недели), в 4 классе - 102 ч (3 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Содержание учебного предмета 1 класс (132 ч)

№ п\п	Ключевая тема уч. предмета.	Кол. час.	Воспитательный и развивающий потенциал ключевой темы
1	Добукварный период	10	Адаптация к процессу обучения, формирование познавательного интереса. Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Воспитание уважения к

			классному руководителю, товарищам по классу.
2	Букварный период	71	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
3	Послебукварный период	15	Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
4	Вводный урок	1	Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
5	Жили-были буквы	7	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий
6	Сказки, загадки, небылицы	7	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Соблюдать морально-этические нормы, проявлять доброе отношение к людям, уважать их труд, заботиться о близких, участвовать в совместных делах, помогать сверстникам.
7	Апрель, апрель! Звенит капель	5	Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника
8	И в шутку и всерьез	6	Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе.
9	Я и мои друзья	5	Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь
10	О братьях наших меньших	5	Осознание нравственно-этических понятий: природа, животные, милосердие, сострадание, уважительное отношение к живой природе.

2 класс (136ч)

№ п/п	Раздел	Кол. час.	Воспитательный и развивающий потенциал ключевой темы
1	Вводный урок	1	Развивать интерес к чтению, продолжить формирование навыков связной речи. Слушание художественных произведений, оценка своей эмоциональной реакции на прослушанное произведение.
2	Самое великое чудо на свете	6	Слушание стихотворных произведений, оценка своей эмоциональной реакции на прослушанное произведение.
3	Устное народное творчество	15	Характеристика поступков героев, составление высказываний своего отношения к героям произведений, выражение своих эмоций.
4	Люблю природу русскую. Осень	8	Слушание стихотворных произведений, оценка своей эмоциональной реакции на прослушанное произведение, отрабатывать навыки выразительного чтения.
5	Русские писатели	14	Характеристика поступков героев, составление высказываний своего отношения к героям произведений, выражение своих эмоций.
6	О братьях наших меньших	12	Слушание художественных произведений о животных и оценка своего эмоционального состояния при восприятии произведения. Использование поискового выборочного вида чтения, нахождение портрета героя - животного, средств изображения героев и выражения их чувств, объяснение отношения автора к героям,

			поступкам
7	Из детских журналов	9	Прививать интерес к чтению; продолжить формирование навыков связной речи, составления рассказа по картинке; отрабатывать навыки выразительного чтения.
8	Люблю природу русскую. Зима	9	Слушание стихотворных произведений, оценка своей эмоциональной реакции на прослушанное произведение, отрабатывать навыки выразительного чтения.
9	Писатели детям	17	Слушание стихотворных произведений, оценка своей эмоциональной реакции на прослушанное произведение. Характеристика героя произведения, общая оценка поступков.
10	Я и мои друзья	10	Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь. Характеристика героя произведения, общая оценка поступков.
11	Люблю природу русскую. Весна	10	Слушание стихотворных произведений, оценка своей эмоциональной реакции на прослушанное произведение, отрабатывать навыки выразительного чтения.
12	И в шутку и всерьёз	13	Слушание стихотворных произведений, оценка своей эмоциональной реакции на прослушанное произведение. Характеристика героя произведения, общая оценка поступков.
13	Литература зарубежных стран	12	Уметь слушать учителя, обобщать, систематизировать. Знать главных героев рассказа. Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Уметь выделять главную мысль рассказа. Уметь читать по ролям.

3 класс (136 ч)

№ п/п	Раздел	Кол. час.	Воспитательный и развивающий потенциал ключевой темы
1	Вводный урок	1	Развивать интерес к чтению, продолжить формирование навыков связной речи
2	Самое великое чудо на свете	5	Объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, определять тему и главную мысль произведения, определять эмоциональный тон персонажа.
3	Устное народное творчество	11	Анализировать взаимоотношения героев, читать осознанно текст художественного произведения.
4	Поэтическая тетрадь 1	11	Участие в диалоге при обсуждении произведения. Выражение личного отношения к прочитанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения.
5	Великие русские писатели	19	Участие в диалоге при обсуждении произведения. Выражение личного отношения к прочитанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения
6	Поэтическая тетрадь 2	10	Анализировать поступки главных героев, пересказывать с опорой на картинный план, делить текст на смысловые части
7	Литературные сказки	10	Анализировать поступки главных героев, давать их характеристику. Объяснять собственное отношение к персонажам, определять главную мысль произведения. Выделять главную мысль; проявлять доброту, милосердие.
8	Были-небылицы	10	Анализировать взаимоотношения героев, объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, поступки главных героев.
9	Поэтическая тетрадь 1	10	Анализировать поступки главных героев. Объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрациями, определять тему и главную мысль

			произведения.
10	Люби живое	11	Развивать речь, умение видеть прекрасное; прививать любовь к поэзии, природе, развивать умение делать выводы. Выделять главную мысль; воспитывать доброту, милосердие.
11	Поэтическая тетрадь 2	10	Анализировать поступки главных героев их взаимоотношения. Объяснять авторское и собственное отношение к персонажам.
12	Собирай по ягоде – наберёшь кузовок	12	Понимать позицию писателя, его отношение к окружающему миру, своим героям. Характеризовать героев разных жанров.
13	По страницам детских журналов	6	Определять эмоциональный тон персонажа, создавать небольшой устный текст на заданную тему.
14	Зарубежная литература	10	Анализировать поступки главных героев. Объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрациями, определять тему и главную мысль произведения.

4 класс (102 ч)

№ п/п	Раздел	Кол. час.	Воспитательный и развивающий потенциал ключевой темы
1	Вводный урок	1	Развивать интерес к чтению, продолжить формирование навыков связной речи
2	Летописи, былины, жития	7	Участие в учебном диалоге: обсуждение значения летописей, былин, главная мысль произведения. Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки.
3	Чудесный мир классики	18	Понимать позицию писателя, его отношение к окружающему миру, своим героям. Характеризовать героев разных жанров. Выражать своё отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений. Высказывать суждение о значении произведений русских классиков для русской культуры.
4	Поэтическая тетрадь 1	10	Определять по тексту, как отражаются переживания автора в его произведениях. Размышлять, всегда ли совпадают они с собственными, личными переживаниями и отношениями к жизни, природе, людям. Высказывать своё мнение о герое стихотворных произведений; определять, принадлежат ли мысли, чувства, настроение только автору или они выражают личные чувства других людей.
5	Литературные сказки	12	Рассказывать о герое с опорой на текст сказки. Давать характеристику героя и его поступков. Определять главную мысль произведения и смысл заглавия.
6	Делу время – потехе час	7	Определять нравственный смысл произведения. Понимать, как поступки характеризуют героев произведения; определять их нравственный смысл. Инсценировать произведения, распределяя роли, выбирать режиссёра.
7	Страна детства	6	Работа с текстом произведения характеристика героя, установление взаимосвязи между характером героя и его поступками, нахождение описания героя, оценка его поступков (с опорой на текст).
8	Поэтическая тетрадь 2	4	Высказывать своё мнение о героях произведений; определять, принадлежат ли мысли, настроение только автору или они выражают личные чувства других людей.

9	Природа и мы	10	Характеризовать героя произведения на основе поступка. Определять отношение автора к героям на основе текста. Наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова. Объяснять нравственный смысл произведения.
10	Поэтическая тетрадь	6	Высказывать своё мнение о герое произведений; определять, принадлежат ли мысли, чувства, настроение только автору или они выражают личные чувства других людей.
11	Родина	6	Читать стихи выразительно, передавая чувство гордости за своих предков. Рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу. Составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, своё отношение к Родине.
12	Страна фантазия	5	Характеризовать героя произведения на основе поступка. Определять отношение автора к героям на основе текста.
13	Зарубежная литература	10	Обсуждение авторской позиции, выражение своего отношения к героям с подтверждением примерами из текста. Работа в парах: определение последовательности событий в произведении.

Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Литературное чтение» 1 класс

№ п\п	Тема\раздел	Кол. час	Дата	ЭОР
1 четверть		32 ч		
<i>Добукварный период</i>		<i>31 ч</i>		
1	Знакомство с учебником. Составление рассказа по картинке. с 3-4	1	02.09.	<p>Электронное приложение к учебнику В.Г. Горецкого, В. А. Кирюшкина, Л. А. Виноградской</p> <p>«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.tdu.ru</p> <p>Азбука в картинках и стихах для учеников 1 класса: http://bomoonlight.ru/azbuka</p>
2	Знакомство с устной и письменной речью. с. 5	1	05.09	
3	Упражнение в обозначении устной и письменной речи. с. 6	1	06.09	
4	Знакомство с понятием «предложение». с. 6	1	08.09	
5	Упражнение в составлении схемы предложения с. 6	1	09.09	
6	Знакомство с темой «Предложение и слово» с. 7	1	12.09	
7	Составление предложений из слов. с 8	1	13.09	
8	Письменная речь. Ознакомление с делением слов на слоги. с.9	1	15.09	
9	Упражнение в делении слов на слоги. с. 10	1	16.09	
10	Знакомство с ударением. с.11	1	19.09	
11	Упражнение в постановке ударения в словах. с. 12	1	20.09	
12	Знакомство со звуками в окружающем мире и в речи с. 13	1	22.09	
13	Упражнение в составлении рассказа по картинке с. 14	1	23.09	
14	Знакомство с гласными и согласными звуками. с. 15	1	26.09	
15	Упражнение в составлении звуковых схем	1	27.09	

	с. 16			Виноградской
16	Знакомство со слогом-слиянием с. 17	1	29.09	
17	Упражнение в составлении предложений по схемам. с. 17	1	30.09	«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.tdu.ru
18	Повторение. Упражнение в составлении предложений. с. 18	1	03.10	
19	Повторение. Упражнение в делении слов на слоги. с. 19-20	1	04.10	
20	Упражнение в постановке ударения в словах	1	06.10	
21	Знакомство с гласным звуком [а], буквы А, а с. 21	1	07.10	Азбука в картинках и стихах для учеников 1 класса: http://bomoonlight.ru/azbuka
22	Упражнение в нахождении звука [а] в слогах и в словах. с. 22	1	10.10	
23	Знакомство со звуком [о], буквой О, о. с. 25	1	11.10	
24	Упражнение в нахождении звука [о] в слогах и в словах с. 26	1	13.10	
25	Знакомство с гласным звуком [и], буквой И, и. с. 29	1	14.10	
26	Упражнение в нахождении звука [и] в слогах и в словах с. 32	1	17.10	
27	Упражнение в составлении предложений по схеме с. 30	1	18.10	
28	Знакомство с гласным звуком [ы], буквой ы. с. 33	1	20.10	
29	Знакомство с гласным звуком [у], буквой У у. с. 37	1	21.10	
30	Упражнение в составлении предложений по схеме с. 34	1	24.10	
31	Закрепление. Нахождение гласных звуков [а], [о], [и], [ы], [у] в слогах и в словах с. 38-40	1	25.10	Электронное приложение к учебнику В.Г. Горещкого, В. А. Кирюшкина, Л. А. Виноградской
<i>Букварный период</i>		87 ч		
32	Ознакомление с согласными звуками [н], [н'] и буквами Н, н. с. 41	1	27.10	
II четверть (32 часа)				
33	Упражнение в чтении слогов и слов. с. 42	1	28.10	
34	Ознакомление со звуками [с], [с'], буквой С, с. с. 45	1	07.11	«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.tdu.ru
35	Упражнение в чтении слогов и слов с буквой С. с. 46-48	1	08.11	
36	Знакомство со звуками [к], [к'], буквой К, к	1	10.11	
37	Упражнение в чтении слогов и слов с буквой К. с. 50	1	11.11	
38	Ознакомление со звуками [т], [т'], буквой Т, т. с. 53	1	14.11	Азбука в картинках и стихах для учеников 1 класса: http://bomoonlight.ru/azbuka
39	Упражнение в составлении рассказа по опорным словам. с. 54-55	1	15.11	
40	Ознакомление со звуками [л], [л'], буквой Л, л. с. 59	1	17.11	
41	Упражнение в чтении слогов, слов с буквами Л, л. с. 60-61	1	18.11	Электронное приложение к учебнику В.Г.
42	Упражнение в делении слов на слоги. с. 62	1	21.11	

43	Упражнение в чтении текста. с. 63-64	1	22. 11	Горецкого, В. А. Кирюшкина, Л. А. Виноградской
44	Знакомство с согласными звуками [р],[р'], буква Р, р. с. 65	1	24.11	
45	Упражнение в чтении слов и предложений с буквой Р, р. с. 66	1	25.11	«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school- collektion.tdu.ru
46	Ознакомление с согласными звуками [в], [в'], буквами В, в. с. 69	1	28.11	
47	Упражнение в составлении рассказа по рисункам с. 70	1	29.11	
48	Упражнение в чтении текста. с. 71-72	1	01.12	
49	Упражнение в чтении слов с изученными буквами с. 67-68	1	02.12	
50	Знакомство с гласными буквами Е, е, обозначающими звуки [й'э]. с. 73	1	05.12	
51	Упражнение в чтении текстов с буквой Е с. 76-78	1	06.12	
52	Ознакомление с согласными звуками [п], [п'], буквой П, п. с. 79	1	08.12	
53	Упражнение в составлении предложений и чтении текста с 80-84	1	09.12	
54	Ознакомление с согласными звуками [м], [м'], буквой М, м. с. 85	1	12.12	
55	Упражнение в составлении рассказа по картинке. с. 86-87	1	13.12	
56	Упражнение в чтении текста. с. 88-89	1	15.12	
57	Упражнение в чтении текста с. 90	1	16.12	
58	Ознакомление с согласными звуками [з], [з'], буквой З, з. с. 91	1	19.12	
59	Упражнение в составлении рассказа по картинке. с. 92	1	20.12	
60	Упражнение в чтении слогов. Сопоставле ние слогов и слов с буквами С и З. с. 93	1	22.12	
61	Упражнение в чтении текста. с. 94-96	1	23.12	
62	Ознакомление с согласными звуками [б], [б'], буква Б, б. с. 97	1	10.01	
63	Упражнение в сопоставлении слогов и слов с буквами б и п. с. 98	1	11.01	Электронное приложение к учебнику В.Г. Горецкого, В. А. Кирюшкина, Л. А. Виноградской
64	Упражнение в сопоставлении слогов и слов с буквами б и п. с. 99	1	12.01	
III четверть		36 час		
65	Упражнение в чтении текста. с. 100	1	13.01	
66	Упражнение в чтении текста. с. 101	1	16.01	
67	Упражнение в чтении текста. с. 102	1	17.01	
68	Упражнение в составлении рассказа по картинке. с. 103	1	19.01	
69	Знакомство с согласными звуками [д], [д'], буквой Д, д. с. 105	1	20.01	
70	Закрепление. Чтение слов, слогов с соглас ными звуками [д], [д'], буква Д, д. с. 106	1	23.01	
71	Закрепление. Согласные звуки [д], [д']; [т], [т'], буквы Д, д, Т, т. с. 107	1	24.01	
72	Упражнение в чтении текста. с. 108	1	26.01	Бесплатные видеоуроки для учеников 1-11 классов и дошкольников http://iu.ru/video-

73	Упражнение в чтении текста. с.109	1	27.01	lessons?klass=1_klass
74	Упражнение в чтении текста. с.110	1	30.01	
75	Ознакомление с буквой Я, я, обозначающей звуки [й'а]. с. 111	1	31.01	
76	Упражнение в чтении текстов с буквой Я. с. 112	1	02.02	
77	Упражнение в чтении текстов с буквой Я. с.113	1	03.02	
78	Упражнение в чтении текста. с. 114-115	1	06.02	
79	Закрепление. Упражнение в чтении текста. с. 115	1	07.02	Бесплатные видеоуроки для учеников 1-11 классов и дошкольников http://iu.ru/video-lessons?klass=1_klass
80	Закрепление. Упражнение в чтении текста. с. 116-117	1	09.02	
81	Знакомство с согласными звуками [г], [г'], буквой Г, г. с. 119	1	10.02	
82	Упражнение в чтении слов с буквой г. с. 120	1	13.02	
83	Упражнение в чтении слов с буквой г. с. 121	1	14.02	
84	Упражнение в чтении слов с буквой г. с. 122	1	16.02	
85	Упражнение в чтении слов с буквой г. с. 123	1	17.02	
86	Ознакомление с согласным звуком [ч'], буква Ч, ч. с. 5	1	27.02	
87	Закрепление. Согласный звук [ч'], буква Ч, ч. с 6-8	1	28.02	
88	Упражнение в чтении с. 9-10	1	02.03	
89	Ознакомление с буквой Ь показателем мягкости предшествующих согласных звуков. с. 11	1	03.03	
90	Знакомство с буквой ь в конце и в середине слова для обозначения мягкости согласных с. 12-14	1	06.03	
91	Ознакомление с разделительным мягким знаком. с. 15 -16	1	07.03	
92	Ознакомление с твердым согласным звуком [ш], буква Ш, ш. Сочетание ши. с.17	1	09.03	
93	Упражнение в чтении текста. Сочетание ши (закрепление). с. 18-19	1	10.03	
94	Пересказ сказки по рисунку. с. 20-24	1	13.03	
95	Твердый согласный звук [ж], буква Ж, ж. с. 25	1	14.03	Электронное приложение к учебнику В.Г. Горецкого, В. А. Кирюшкина, Л. А. Виноградской
96	Составление рассказа по опорным словам. с. 26	1	16.03	
97	Упражнение в чтении текста. с. 27-30	1	17.03	
98	Ознакомление с буквой Ё, ё, обозначающей два звука [й'о]. с. 31	1	20.03	
99	Чтение текстов с изученными буквами с. 32-34	1	21.03	
100	Ознакомление с мягким согласным звуком	1	23.03	

	[й']. Буква Й, й	с. 35		
IV четверть			32 ч	
101	Закрепление. Упражнение в чтении слов с буквой й.	с. 36-38	1	24.03
102	Ознакомление с согласными звуками [х], [х'], буква Х.	с. 39	1	
103 - 104	Чтение текстов с изученными буквами.	с. 40-45	2	
105	Пересказ сказки С.Я. Маршака	с. 46	1	
106	Буква Ю, ю, обозначающая звуки [й' у]	с. 47	1	
107	Буква ю гласного звука [у] после мягких согласных в слиянии	с. 48-50	1	
108	Твердый согласный звук [ц], буква Ц, ц	с. 51	1	
109	Упражнение в чтении текстов с изученными буквами.	с. 52-56	1	
110	Гласный звук [э]. Буква Э, э	с. 57	1	
111	Чтение слов с буквами Э, э	с. 58 - 61	1	
112	Пересказ сказки «По щучьему велению»	с. 62	1	
113	Мягкий согласный звук [щ'], буквы Щ, щ. Правописание сочетаний <i>ща-щу</i>	с. 63	1	
114	Чтение предложений и текстов с буквой Щ	с. 64-70	1	
115	Буквы Ф, ф, обозначающие согласные звуки [ф], [ф']	с. 71	1	
116	Чтение слов, предложений с буквами Ф, ф. Сопоставление слогов и слов с буквами В, Ф	с. 72-74	1	
117	Мягкий и твердый разделительные знаки	с. 75	1	
118	Чтение слов, предложений с изученными буквами	с. 76-81	1	
<i>Послебукварный период</i>			<i>14 ч</i>	
119	«Как хорошо уметь читать!» Чтение текстов.	с. 82-83	1	
120	Чтение рассказа Е. Чарушина «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	с.84-85	1	
121	Чтение текста «Наше Отечество»	с. 86-87	1	
122	Чтение текста В. Крупина «Первоучители словенские»	с. 88-89	1	
123	Знакомство с текстом «Первый букварь»	с. 90-91	1	
124	Чтение отрывка из сказки А. С. Пушкина	с. 92-93	1	
125	Чтение рассказа Л.Н. Толстого	с. 94	1	
126	Чтение текстов К. Д. Ушинского	с. 95	1	
127	Чтение отрывков из стихотворений К. И. Чуковского	с. 96-97	1	

Электронное приложение к учебнику В.Г. Горецкого, В. А. Кирюшкина, Л. А. Виноградской

«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.tdu.ru>

Азбука в картинках и стихах для учеников 1 класса:

<http://bomoonlight.ru/azbuka>

Бесплатные видеуроки для учеников 1-11 классов и дошкольников http://iu.ru/video-lessons?klass=1_klass

Электронное приложение к учебнику В.Г. Горецкого, В. А. Кирюшкина, Л. А. Виноградской

«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.tdu.ru>

Азбука в картинках и стихах для учеников 1 класса:

<http://bomoonlight.ru/azbuka>

128	Чтение рассказа В. В. Бианки с. 98-99	1		zbuka Бесплатные видеоуроки для учеников 1-11 классов и дошкольников http://iu.ru/video-lessons?klass=1_klass
129	Чтение стихотворений С. Я. Маршака с. 100-101	1		
130	Чтение рассказов М. М. Пришвина с. 102-103	1		
131	Чтение стихотворений А. Л. Барто с. 104-105	1		
132	Прощание с «Азбукой»	1		

**Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Литературное чтение»
(1 дополнительный класс)**

№ п/п	Тема/раздел	Кол. час.	Дата	ЭОР
1 четверть		32 часа		
<i>Раздел 1. Жили были буквы</i>		<i>20ч</i>		
1	Знакомство с учебником «Литературного чтения»	1		Электронный учебник.
2	Знакомство с разделом «Жили – были буквы».	1		
3-4	Упражнение в выразительном чтении рассказа И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква А».	2		Электронный учебник.
5	Упражнение в выразительном чтении стихотворения С. Черный «Живая азбука».	1		Электронный учебник.
6-7	Знакомство с произведением Ф. Кривина «Почему «А» поется, а «Б» нет». Разыгрывание сценки по стихотворению.	2		Электронный учебник.
8-9	Знакомство с понятием «рифма». Заучивание стихотворений наизусть. Г. Сапгир «Про медведя».	2		Электронный учебник.
10-11	Знакомство со стихотворением М. Бородинская «Разговор с пчелой». Придумывание диалога с пчелой.	2		Электронный учебник.
12	И. Гамазкова «Кто как кричит?» Понятие о рифме.	1		Электронный учебник.
13	Закрепление понятия «рифма». И. Гамазкова. «Живая азбука»	1		Электронный учебник.
14-15	Знакомство со стихотворением С. Маршак «Автобус номер 26». Сравнение стихотворений.	2		Электронный учебник.
16	Из старинных книг. Знакомство с высказываниями.	1		Электронный учебник.
17	Разноцветные страницы. Выразительное чтение стихотворений.	1		Электронный учебник.
18	Повторение и закрепление изученного материала.	1		Электронный учебник.
19-20	Создаём город букв. «Буквы – герои сказок».	2		Электронный учебник.
<i>Раздел 2. Сказки, загадки, небылицы</i>		<i>19 ч</i>		
21	Знакомство с названием раздела. Народная сказка «Курочка Ряба».	1		Электронный учебник.
22-	Знакомство и чтение сказки по ролям. Е.	2		Электронный учебник.

23	Чарушин «Теремок».			
24-25	Знакомство с русской народной сказкой «Рукавичка». Характеристика героев сказки.	2		Электронный учебник.
26	Отгадывание и сочинение загадок.	1		
27	Определение настроения прочитанных песенок.	1		
28	Упражнение в выразительном чтении потешек.	1		
29-30	Знакомство с английскими народными песенками. Сравнение русских и английских народных песенок. Рифмы Матушки Гусыни. Король Пипин.	2		Электронный учебник.
31	Соотнесение заглавия с первой строкой песенки. Дом, который построил Джек.	1		Электронный учебник.
32	Выразительное чтение отрывков из сказок А.С. Пушкина.	1		Электронный учебник.
2 четверть		32 часа		
33	Выразительное чтение сказки «Кот, петух и лиса».	1		Электронный учебник.
34	Определение главной мысли сказки «Кот, петух и лиса».	1		Электронный учебник.
35-36	Из старинных книг К. Ушинский «Гусь и журавль». Называние главных героев сказки.	2		Электронный учебник.
37	Знакомство с произведением Л. Толстого «Зайцы и лягушки».	1		Электронный учебник.
38	Разноцветные страницы. Совершенствование навыка смыслового чтения.	1		Электронный учебник.
39	Обобщение знаний по разделу.	1		
<i>Раздел 3. Апрель, апрель. Звонит капель!</i>		<i>14 ч</i>		
40	Знакомство с названием раздела. Прослушивание и выразительное чтение стихотворения А. Плещеева «Травка зеленеет».	1		Электронный учебник.
41	Прослушивание и выразительное чтение стихотворений. А. Майков «Весна» Т. Белозёров «Подснежники».	1		Электронный учебник.
42-43	Прослушивание и выразительное чтение лирических стихотворений. С. Маршак «Апрель». И. Токмакова «Ручей».	2		Электронный учебник.
44	Литературная загадка. Как придумать загадку?	1		
45	Литературная загадка. Когда это бывает?	1		
46	Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. И. Токмакова «К нам весна шагает...»	1		Электронный учебник.
47-48	Составляем азбуку загадок Сочинение и оформление загадок.	2		Электронный учебник.
49	Совершенствование навыка смыслового чтения. В. Берестов «Воробушки».Р. Сеф. «Чудо».	1		Электронный учебник.
50	Из старинных книг. А. Майков. «Христос воскрес!»	1		Электронный учебник.
51	Обсуждение значения пословиц.	1		Электр.учебник
52	Разноцветные страницы. Совершенствование	1		Электронный учебник.

	навыка смыслового чтения.			
53	Обобщение и закрепление знаний.	1		Электр.учебник
<i>Раздел 4. И в шутку и всерьёз</i>		<i>20 ч</i>		
54	Знакомство с названием раздела. И в шутку и всерьёз. Весёлые стихи для детей.	1		Электронный учебник.
55	Выразительное чтение стихотворных произведений. И. Токмакова «Мы играли в хохотушки».	1		Электронный учебник.
56	Чтение по ролям. Я. Тайц «Волк».	1		Электронный учебник.
57	Выразительное чтение стихотворных произведений. Г. Кружков «Рры!»	1		Электронный учебник.
58-59	Юмористические рассказы для детей. Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1		Электронный учебник.
60	Характеристика героя стихотворения. О. Дриз «Привет».	1		Электронный учебник.
60-61	Выразительное чтение стихотворных произведений. О. Григорьев «Стук», И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка»	2		Электронный учебник.
62-63	Выразительное чтение стихотворных произведений. Характеристика героя стихотворения. И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».	2		Электронный учебник.
64	Выразительное чтение стихотворных произведений. К. Чуковский «Телефон».	1		Электронный учебник.
3 четверть		36 ч		
65	Выразительное чтение стихотворных произведений. К. Чуковский «Телефон».	1		Электронный учебник.
66-67	К. Чуковский «Телефон». Характеристика героя стихотворения. Выборочное чтение .	2		Электронный учебник.
68-69	Юмористические рассказы для детей М. Пляцковский «Помощник». Знакомство с произведением, работа по содержанию.	2		Электронный учебник.
70	Из старинных книг. К. Ушинский «Ворон и сорока».	1		Электронный учебник.
71	К. Ушинский «Что хорошо и что дурно?», «Худому, кто добра не делает никому».	1		Электронный учебник.
72	Разноцветные страницы. Совершенствование навыка смыслового чтения.	1		Электронный учебник.
73	Обобщение знаний по разделу. Викторина «В мире книг».	1		Электронный учебник.
<i>Раздел 5. Я и мои друзья</i>		<i>30 ч</i>		
74	Знакомство с разделом. Рассказы о детях.	1		Электронный учебник.
75-77	Знакомство с текстом, совершенствование навыка смыслового чтения. Ю. Ермолаев «Лучший друг».	3		Электронный учебник.
78-79	Знакомство с произведением. Сравнение рассказа и стихотворения. Е. Благинина «Подарок».	2		Электронный учебник.
80	Выразительное чтение. В. Орлов «Кто первый».	1		Электр.учебник

81-82	Знакомство с поэтическим произведением. Составление плана текста с помощью учителя. С. Михалков «Бараны»	2		Электронный учебник.
83-84	Знакомство с произведением. Выразительное чтение. Р. Сеф «Совет».	2		Электронный учебник.
85-86	Знакомство с поэтическим произведением. Сравнение рассказа и стихотворения. В. Берестов «В магазине игрушек».	2		Электронный учебник.
87-88	Знакомство с поэтическим произведением. Характеристика героя. И. Пивоваров «Вежливый ослик».	2		Электронный учебник.
89-90	Знакомство с поэтическим произведением. Выразительное чтение. Я. Аким «Моя родня».	2		Электронный учебник.
91	Создание летописи класса.	1		Электр.учебник.
92-95	Знакомство с текстом. Составление ответов на вопросы. Выбор из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. С. Маршак. «Хороший день».	4		Электронный учебник.
96	Знакомство с текстом. Выборочное чтение. По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль».	1		Электронный учебник.
97	Выразительное чтение. Ю. Энтин «Про дружбу»	1		
98	Из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки».	1		Электронный учебник.
99-100	Описание главного героя. Д. Тихомиров «Находка».	2		Электронный учебник.
4 четверть		32 ч		
101	Разноцветные страницы. Совершенствование навыка смыслового чтения.	1		Электронный учебник.
102	Разноцветные страницы. Совершенствование навыка смыслового чтения.	1		Электронный учебник.
103	Повторение изученного материала. Викторина по изученным произведениям.	1		Электронный учебник.
<i>Раздел 6. О братьях наших меньших</i>		<i>28 ч</i>		
104	Знакомство с названием раздела. Знакомство с текстом. Н. Сладков.	1		Электронный учебник.
105-106	Выразительное чтение. Выборочное чтение отрывков. С. Михалков «Трезор».	2		Электронный учебник.
107	Определение качеств характера людей. Р. Сеф «Кто любит собак...»	1		Электронный учебник.
108-109	Совершенствование навыка смыслового чтения. Рассказывание текста с опорой на иллюстрации В. Осеева «Плохо».	2		Электронный учебник.
110-111	Знакомство с поэтическим текстом. Пересказ на основе иллюстрации. И. Токмакова «Купите собаку».	2		Электронный учебник.
112	Знакомство с научно-популярным текстом. Собаки.	1		Электронный учебник.
113	Определение настроения стихотворения. М. Пляцковский «Цап Царапыч».	1		Электронный учебник.

114	Знакомство с научно-популярным текстом. Кошки.	1		Электронный учебник.
115	Пересказ на основе иллюстрации. В. Берестов «Лягушата».	1		Электронный учебник.
116	Знакомство с научно-популярным текстом. Лягушки.	1		Электронный учебник.
117	Сравнение художественных и научно-популярных текстов.	1		Электронный учебник.
118	Придумывание названия стихотворения. В. Лунин «Никого не обижай».	1		Электронный учебник.
119	Выразительное чтение. С. Михалков «Важный совет».	1		Электронный учебник.
120	Знакомство с текстом. Д. Хармс «Храбрый ёж».	1		Электронный учебник.
120-121	Знакомство с текстом. Чтение по ролям. Н. Сладков «Лисица и Ёж».	2		Электронный учебник.
122-123	Из старинных книг. Знакомство, придумывание рассказа. С. Аксаков «Гнездо».	2		Электронный учебник.
123-124	Пересказ текстов. Составление плана к тексту.	2		Электронный учебник.
125-126	Обобщение изученного материала. Урок-игра «В мире книг».	2		Электронный учебник.
127-128	Разноцветные страницы. Совершенствование навыка смыслового чтения.	2		Электронный учебник.
129-130	Обобщение изученного материала. Урок-игра «В мире книг».	2		Электронный учебник.
131-132	Повторение материала за год. Викторина по изученному материалу.	2		Электронный учебник.

**Календарно-тематическое планирование по предмету «Литературное чтение»
2 класс**

№ п/п	Тема/раздел	Кол. часов	Дата	ЭОР
1 четверть		32 ч		https://resh.edu.ru/subject/32/ 2/
Раздел 1 «Вводный урок,		1 час		
1	Введение. Знакомство с учебником.	1		
Раздел 2 «Самое великое чудо на свете»		6 час		
2	Самое великое чудо на свете.	1		
3	Моя любимая книга.	1		
4-5	Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»	2		
6-7	Старинные и современные книги.	2		
Раздел 3 «Устное народное творчество».		15 час.		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2014/10/06/prezentatsiya-pogovorki-schitalki-nebylitsy
8	Устное народное творчество.	1		
9	Русские народные песни.	1		
10	Русские народные потешки и прибаутки.	1		

11	Скороговорки, считалки и небылицы.	1	
12	Загадки, пословицы, поговорки.	1	
13	Народные сказки. Юнна Мориц «Сказка по лесу идёт...»	1	
14	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	1	
15	Сказка «У страха глаза велики».	1	
16	Сказка «Лиса и тетерев». Пересказ сказки.	1	https://infourok.ru/prezentaciy-a-po-literaturnomu-chteniyu-kasha-iz-topora-klass-umk-shkola-rossii-3257124.html
17	Сказка «Лиса и журавль».	1	
18	Сказка «Каша из топора». Характер героев.	1	
19	Сказка «Гуси-лебеди». Главная мысль сказки.	1	
20	Сказка «Гуси-лебеди». Завершение работы.	1	https://yandex.ru/video/preview/?text=мультфильмы%20русские%20сказки&path=yandex_search&parent-reqid=1660906305550468-12433590420914121400-sas2-0691-sas-17-balancer-8080-BAL-3726&from_type=vast&filmid=1159325109760488235
21	Викторина по сказкам.	1	
22	КВН «Обожаем сказки».	1	
<i>Раздел 4 «Люблю природу русскую. Осень».</i>		<i>8 час</i>	
23	Люблю природу русскую. Осень.	1	
24	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	1	
25	К. Бальмонт «Поспевает брусника...» А. Плещеев «Осень наступила...»	1	
26	А. Фет «Ласточки пропали...»	1	
27	«Осенние листья» - тема для поэтов	1	
28	В. Берестов «Хитрые грибы»	1	
29	М.Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом...»	1	
30	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень»	1	
<i>Раздел 5 «Русские писатели»</i>		<i>14 час</i>	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
31	А.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»	1	
32	Стихи А. Пушкина.	1	
2 четверть		32 ч	
33	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки.	1	
34	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Чтение по ролям.	1	
35	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев.	1	
36	Обобщение по теме «Сказки А. Пушкина». (Повторение пройденного за 1 полугодие)	1	
37	И.Крылов «Лебедь, Рак и Щука». Мораль басни.	1	
38	И.Крылов «Стрекоза и Муравей».	1	
39	Л.Толстой «Старый дед и внучек». Определение главной мысли.	1	
40	Л.Толстой «Филипок».	1	
41	Л.Толстой «Филипок».Закрепление.	1	

42	Л.Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже».	1		
43	Весёлые стихи.	1		
44	Обобщение по разделу «Русские писатели».	1		https://resh.edu.ru/subject/32/
<i>Раздел 6 «О братьях наших меньших».</i>		<i>12 час</i>		<u>2/</u>
45	О братьях наших меньших.	1		
46	Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...» И.Пивоварова «Жила-была собака...»	1		
47	В.Берестов «Кошкин Щенок»	1		
48	Домашние животные.	1		
49	М. Пришвин «Ребята и утята»	1		
50	М. Пришвин «Ребята и утята».Закрепление.	1		
51	Е.Чарушин «Страшный рассказ»	1		
52	Е.Чарушин «Страшный рассказ» .Закрепление.	1		
53	Б. С. Житков «Храбрый утёнок». Характеристика героя.	1		
54	В. В. Бианки «Музыкант»	1		
55	В. В. Бианки «Сова»	1		
56	Обобщающий по разделу «О братьях наших меньших».	1		
<i>Раздел 7 «Из детских журналов»</i>		<i>9 час</i>		https://resh.edu.ru/subject/32/
57	Из детских журналов	1		<u>2/</u>
58	Д. Хармс «Игра»	1		
59	Д. Хармс «Вы знаете?...»	1		
60	Д. Хармс, С. Маршак «Весёлые чижи»	1		
61	Д. Хармс «Что это было?»	1		
62	Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	1		
63	Ю.Д.Владимиров «Чудаки»	1		
64	А. Введенский «Учёный Петя», «Лошадка». Выразительное чтение текстов.	1		
3 четверть		40 ч		
65	Обобщение по разделу «Из детских журналов»	1		
<i>Раздел 8 «Люблю природу русскую! Зима» .</i>		<i>9 час</i>		https://resh.edu.ru/subject/32/
66	Люблю природу русскую! Зима .	1		<u>2/</u>
67	Стихи о первом снеге	1		
68	Ф. И. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1		
69	С. А. Есенин «Поёт зима-аукает ...», «Берёза»	1		
70	Сказка «Два Мороза»	1		
71	С. В. Михалков «Новогодняя бэль»	1		
72	А. Л. Барто «Дело было в январе ...»	1		
73	Обобщение по разделу «Люблю природу	1		

	русскую! Зима».			
74	Игра «Поле чудес»	1		
<i>Раздел 9 «Писатели – детям»</i>		<i>17 час</i>		https://resh.edu.ru/subject/32/
75	Писатели – детям	1		2/
76	К. И. Чуковский «Путаница»	1		
77	К. И. Чуковский «Радость»	1		
78	К. И. Чуковский «Федорино горе».	1		
79	К. И. Чуковский «Федорино горе». Характеристика героини	1		
80	С. Я. Маршак «Кот и лодыри»	1		
81	С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»	1		
82	С. В. Михалков «Мой щенок».	1		
83	А. Л. Барто «Верёвочка»	1		
84	А. Л. Барто «Мы не заметили жука»	1		
85	А. Л. Барто «В школу»	1		
86	А. Л. Барто «Вовка – добрая душа»	1		
87	Н.Н. Носов «Затейники». Пересказ по плану.	1		
88	Н. Н. Носов «Живая шляпа»	1		
89	Н. Н. Носов «Живая шляпа». Закрепление.	1		
90	Н. Н. Носов «На горке»	1		
91	Обобщение по разделу «Писатели – детям»	1		
<i>Раздел 10 «Я и мои друзья»</i>		<i>10 час</i>		https://resh.edu.ru/subject/32/
92	Я и мои друзья	1		2/
93	Стихи о дружбе и обидах	1		
94	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	1		
95	Ю. И. Ермолаев «Два пирожных»	1		
96	Ю. И. Ермолаев «Два пирожных» .Закрепление.	1		
97	В. А. Осеева «Волшебное слово»	1		
98	В. А. Осеева «Волшебное слово». Выразительное чтение.	1		
99	В. А. Осеева «Хорошее»	1		
100	В. А. Осеева «Почему?»	1		
101	Обобщение по разделу «Я и мои друзья»	1		
<i>Раздел 11 «Люблю природу русскую! Весна».</i>		<i>10 час</i>		https://resh.edu.ru/subject/32/
102	Люблю природу русскую! Весна.	1		2/
103	Стихи Ф. Тютчева о весне.	1		
104	Стихи А. Плещеева о весне.	1		
4 четверть		32 ч		
105	А. А. Блок «На лугу»	1		
106	С. Я. Маршак «Снег теперь уже не тот ...»	1		
107	И. А. Бунин «Матери»	1		
108	А. Н. Плещеев «В бурю»	1		
109	Е. А. Благинина «Посидим в тишине»	1		

110	Э. Э. Мошковская «Я маму мою обидел»	1		
111	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна»	1		
<i>Раздел 12 «И в шутку, и всерьёз»</i>		13 час		https://resh.edu.ru/subject/32/2/
112	И в шутку, и всерьёз	1		
113	Б. В. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?» Выразительное чтение.	1		
114	Б. В. Заходер. Песенки Винни Пуха	1		
115	Б. В. Заходер. Песенки Винни Пуха	1		
116	Э. Н. Успенский «Чебурашка»	1		
117	Э. Н. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой»	1		
118	Стихи Э. Успенского	1		
119	Стихи В. Берестова	1		
120	Стихи И. Токмаковой	1		
121	Г. Б. Остер «Будем знакомы»	1		
122	Г. Б. Остер «Будем знакомы» Закрепление.	1		
123	В. Ю. Драгунский «Тайное становится явным»	1		
124	В. Ю. Драгунский «Тайное становится явным» Закрепление.	1		
<i>Раздел 13 «Литература зарубежных стран»</i>		12 час		https://resh.edu.ru/subject/32/2/
125	Литература зарубежных стран	1		
126	Американская и английская народные песенки	1		https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-sh-perro-kot-v-sapogah-2-klass-4323774.html
127	Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети...»	1		
128-129	Ш. Перро «Кот в сапогах». Выразительное чтение.	2		
130	Ш. Перро «Кот в сапогах» Закрепление.	1		
131	Ш. Перро «Красная Шапочка»	1		https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-vo-2-klasse-po-teme-sharl-perro-krasnaya-shapochka-521146.htm
132	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине». Пересказ по плану.	1		https://multiurok.ru/files/prezentatsiya-andersen-printsessana-goroshine.html
133	Э. Хогарт «Мафин и паук»	1		
134	Э. Хогарт «Мафин и паук» Закрепление.	1		
135	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран».	1		
136	КВН «Цветик - семицветик»	1		

**Календарно - тематическое планирование по учебному предмету «Литературное чтение»
3 класс**

№ п/п	Тема/раздел	Кол. час.	Дата	ЭОР
1 четверть		32 ч		
<i>Раздел 1. «Самое великое чудо на свете»</i>		<i>4ч</i>		
1	Игровая программа «В кругу друзей». Урок ОБЖ	1		https://resh.edu.ru/subject/3/2/3/
2	Зн-во с рукописными книгами Древней Руси с. 6	1		
3	Первопечатник И. Федоров, ознакомление с его деятельностью с.8-9	1		
4	Род\лит. Обобщающий урок по разделу «Самое великое чудо на свете»	1		
<i>Раздел 2. «Устное народное творчество»</i>		<i>15 ч</i>		
5	Зн-во с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. с.12-13	1		https://resh.edu.ru/subject/3/2/3/
6	Зн-во с видами устного народного творчества с. 14-15	1		
7	Зн-во с докучными сказками. Сочинение докучных сказок. с.16-17	1		
8	Зн-во с р\ народной сказкой «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». с.21-26	1		
9	Характеристика героев сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». с.21-26	1		
10	Зн-во с р\ н\ сказкой «Иван-царевич и Серый Волк» с.27-38	1		
11	Род\лит. Русская н\с «Иван-царевич и Серый Волк». Деление сказки на части	1		
12	Русская н\ сказка «Иван-царевич и Серый Волк». Характеристика героев	1		
13	Зн-во с р\н\сказкой «Сивка-Бурка»с.40-55	1		
14	Русская н\ сказка «Сивка Бурка». Чтение сказки по ролям.	1		
15	Род\лит. Русская н\с «Сивка-Бурка». Инсценирование сказки.	1		
16	Вн\ чтение «Любимые р\ н\сказки»	1		
17	Род\лит. Зн-во с произв. прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. с.18 Работа над проектом	1		
18	«Сочиняем волшебную сказку». Пров. т\ч	1		
19	Обобщающий урок по разделу «УНТ» Урок ГО и ЧС «Интерактивная игра» «Личная безопасность»	1		
<i>Раздел 3. «Поэтическая тетрадь № 1»</i>		<i>10 ч</i>		
20	Род\лит. Зн-во с названием раздела. Прогнозирование содержания раздел с.60	1		https://resh.edu.ru/subject/3/2/3/

21	Ознакомление со стих. Ф. Тютчева «Весенняя, гроза» с. 61-62	1		
22	Ознакомление со стих. Ф. Тютчева «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья» с. 63	1		
23	Знакомство и работа над выразительным чтением стихотворением А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка..», «Зреет рожь над жаркой нивой...».с.64-65	1		
24	Род\лит. Знакомство и работа над выразительным чтением стихотворения И. Никитина «Полно, степь моя, спать беспробудно...». с.66	1		
25	Сравнение как средство создания картины природы. И Никитин «Встреча зимы».67-69			
26	Знакомство и работа над выразительным чтением стих. И. Сурикова «Детство». 70-72	1		
27	Подвижные картины природы. И. Суриков «Зима» с. 73-74			
28	Род\лит. Внеклассное чтение «Стихотворения русских поэтов о природе»	1		
29	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»	1		
<i>Раздел 4. «Великие русские писатели»</i>		<i>3ч</i>		
30	Зн-во с названием раздела. Беседа о творчестве А.С. Пушкина с.79-83	1		https://resh.edu.ru/subject/32/3/
31	Зн-во с жизнью и творчеством А.С. Пушкинас.84-86	1		
32	Род\лит. Ознакомление с произведением А.С. Пушкина «Зимнее утро» с.88-89	1		
2 четверть		32 ч		
<i>Раздел 4. «Великие русские писатели»</i>		<i>18 ч</i>		
33	Ознакомление с произведением А. С. Пушкина «Зимний вечер» с.90-91	1		https://resh.edu.ru/subject/32/3/
34	Зн-во и чтение сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане. с 92-128	1		
35	Характеристика героев литературной сказки. А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...».	1		
36	Род\лит. Особенности волшебной сказки А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1		
37	Нравственный смысл сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане».	1		
38	Знакомство с басней И. А. Крылова «Мартышка и очки» с.132-134 Чтение и работа по содержанию басни	1		
39	И. А. Крылова «Зеркало и обезьяна». с. 135-137	1		
40	Род\лит. Чтение и работа по содержанию басни И. А. Крылова «Ворона и лисица» с138-140	2		
41				
42	Зн-во с жизнью и творчеством М.Ю. Лермонтова	1		

	Работа над выразительным чтением стихотворений М. Ю. Лермонтова «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко...» с. 144-145			
43	Работа над выразительным чтением стихотворений М. Ю. Лермонтова «Утёс», «Осень» с146-147	1		
44	Род\лит. Л. Толстой «Детство». Беседа о творчестве писателя. с. 150-151	1		
45	Л.Н. Толстой «Акула» Чтение и работа по содержанию рассказа.с. 152-156	1		
46	Л.Н. Толстой «Прыжок» Чтение и работа по содержанию рассказа.с. 156-160	1		
47	Л.Н. Толстой «Лев и собачка» Чтение и работа по содержанию рассказа	1		
48	Род\лит. Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» Сравнение текстов. с.162-164	1		
49	Внеклассное чтение Сказки А. С. Пушкина	1		
50	Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели»	1		
<i>Раздел 5. «Поэтическая тетрадь № 2»</i>		<i>5ч</i>		
51	Зн-во с названием раздела. Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...». с. 166-168	1		https://resh.edu.ru/subject/3/2/3/
52	Род\лит. Н. Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». Чтение и работа по содержанию стихотворения с. 169-172	1		
53	Зн-во с жизнью и творчеством К.Д. Бальмонта. Работа над выразительным чтением стихотворения «Золотое слово» 173	1		
54	Зн-во с творчеством И. А. Бунина. Работа над выразительным чтением стихотворения «Детство» с174	1		
55	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2».	1		
<i>Раздел 6. «Литературные сказки»</i>		<i>9ч</i>		
56	Род\лит. Зн-во с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. с.180	1		https://resh.edu.ru/subject/3/2/3/
57	Зн-во с творчеством Д.Н. Мамина Сибиряка. «Аленушкины сказки» с.182	1		
58	Зн-во с произведением Д. Н. Мамин – Сибиряка «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Пров. т\ч	1		
59	Зн-во с жизнью и творчеством В. Гаршина и его произведением «Лягушка-путешественница». с.193-195	1		
60	Род\лит. Анализ произв. В. Гаршина «Лягушка-путешественница».	1		
61-63	Зн-во с творчеством В. Одоевского «Мороз Иванович». с.197-206	3		

64	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки» Викторина по сказкам	1		
3 четверть		40 ч		
<i>Раздел 7. «Были-небылицы»</i>		<i>10 ч</i>		
65	Знакомство с названием раздела с. 3	1		
66	Зн-во с творчеством М.Горького с его произвед. «Случай с Евсейкой». с. 4-8	1		https://resh.edu.ru/subject/3/2/3/
67	Анализ произведения М. Горького «Случай с Евсейкой»	1		
68	Род\лит. Зн-во с рассказом К. Паустовского «Растрепанный воробей» с. 9-19	1		
69	К. Паустовский «Растрепанный воробей». Деление рассказа на части.	1		
70	К. Паустовский «Растрепанный воробей». Характеристика героев рассказа	1		
71	Зн-во с рассказом А. Куприна «Слон» с.20-38	1		
72	Род\лит. А. Куприн «Слон». Составление плана пересказа к рассказу	1		
73	Анализ рассказа А. Куприна «Слон».	1		
74	Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы».	1		
<i>Раздел 8. «Поэтическая тетрадь № 1»</i>		<i>7ч</i>		
75	Зн-во с названием раздела .С. Черный «Что ты тискаешь утенка?..». Средства художественной выразительности.с.42-44	1		
76	Род\лит. Авторское отношение к изображаемому в произвед. «Воробей», «Слон» С.Чёрного. 45-48	1		https://resh.edu.ru/subject/3/2/3/
77	Зн-во с творчеством А. Блока. «Ветхая избушка» с.49-50	1		
78	Картины зимних забав в произведениях А. А. Блока «Сны», «Ворона» с.51-52	1		
79	Зн-во с биографией и стихотвор. С. Есенина «Черемуха» с.53	1		
80	Род\лит. Внеклассное чтение. Урок – викторина	1		
81	Обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь 1».	1		
<i>Раздел 9. «Люби живое»</i>		<i>16 ч</i>		
82	Зн-во с названием раздела, жизнью и творчеством М.Пришвина56-57	1		https://resh.edu.ru/subject/3/2/3/
83	Зн-во с произведением М. Пришвина «Моя Родина». Сочинение на основе художественного текста с.58	1		
84	Род\лит. Знакомство с жизнью и творчеством И. Соколова-Микитова, его произведением «Листопадничек»59-65	1		
85	Анализ рассказа Соколова-Микитова «Листопадничек».	1		
86	Ознакомление с творчеством В.И. Белова, его	1		

	рассказом «Малька провинилась». 66-70			
87	Чтение рассказа В. Белова «Еще раз про Мальку».	1		
88	Род\лит. Ознакомление с творчеством В. Бианки. Чтение рассказа «Мышонок Пик» с.74-77	1		
89	В. Бианки «Мышонок Пик». Составление плана рассказа на основе названия глав.	1		
90	Ознакомление с творчеством Б. Житкова, его рассказом «Про обезьянку». с.78-90	1		
91	Б. Житков «Про обезьянку». Чтение по ролям.	1		
92	Род\лит. Б. С. Житков «Про обезьянку». Нравственный смысл произведения.	1		
93	Зн-во с творчеством В.Л. Дурова и его рассказом «Наша Жучка». с.91-93	1		
94	Зн-во с творчеством В.П. Астафьева и его рассказом «Капалуха» с.94-95	1		
95	Зн-во с творчеством В.Ю. Драгунского и его рассказом «Он живой и светится» с.96-97	1		
96	Род\лит. Внеклассное чтение. Рассказы о животных	1		
97	Обобщающий урок по теме: «Земля – наш дом родной».Пров. т\ч	1		
<i>Раздел 10. «Поэтическая тетрадь 2»</i>		<i>7ч</i>		
98	Знакомство с названием раздела. Ознакомление с творчеством С. Маршака «Гроза днём», «в лесу над росистой поляной...» с.110-111	1		https://resh.edu.ru/subject/3/2/3/
99	Род\лит. Расширение знания о жизни и творчестве А. Барто. Чтение стихотворения «Разлука». с. 112-113	1		
100	Зн-во со стихотворением А. Барто «В театре» с. 113-115	1		
101	Зн-во со стихотворением С. В. Михалкова «Если» с. 116-117	1		
102	Расширение знания о творчестве Е. А. Благиной. Стихотворения «Кукушка», «Котёнок» с. 118-119	1		
103	Род\лит. Внеклассное чтение «Стихи детям С. Маршака, А. Барто, С. Михалкова»	1		
104	Игра «Крестики-нолики» Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»	1		
4 четверть		32 ч		
<i>Раздел 11. «Собирай по ягодке – наберешь кузовок»</i>		<i>14 ч</i>		
105	Зн-во с названием раздела. Зн-во с творчеством Б.В. Шергина и его рассказом «Собирай по ягодке – наберешь кузовок» с.124-128	1		https://resh.edu.ru/subject/3/2/3/
106	Род\лит. Ознакомление с жизнью и творчеством А. Платонова «Цветок на	1		

	земле». с. 129-135			
107	А. Платонов «Цветок на земле». Составление плана пересказа к рассказу.	1		
108	Ознакомление с творчеством А. Платонова «Еще мама». с137-143	1		
109	Работа по содержанию рассказа А. Платонова «Еще мама».	1		
110 111	Род\лит. Ознакомление с творчеством М. Зощенко, рассказом «Золотые слова». с.144-153	2		
112	М. Зощенко «Великие путешественники». с. 154-163	1		
113	М. Зощенко «Великие путешественники». Составление плана пересказа к рассказу.	1		
114	Зн-во с творчеством В. Драгунского. Чтение рассказа «Друг детства»	1		
115	Ознакомление с творчеством Н. Н. Носова. Чтение рассказа «Федина задача» с. 164-169	1		
116	Род\лит. Чтение и работа по содержанию рассказа Н. Н. Носова «Телефон» с. 170-172	1		
117	Вн\ чтение «Рассказы Николая Носова»	1		
118	Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке – наберешь кузовок»	1		
<i>Раздел 12. «По страницам детских журналов»</i>		<i>7ч</i>		
119	Род\лит. Зн-во с названием раздела с. 173	1		
120	Зн-во с творчеством Л. Кассиля «Отметки Риммы Лебедевой». с. 175-178	1		https://resh.edu.ru/subject/32/3/
121	Зн-во с творчеством Ю.И. Ермолаева. Чтение рассказа «Проговорился» с. 179-181	1		
122	Ю. И. Ермолаев «Воспитатели». Характеристика героев. с.181-183	1		
123	Род\лит. Ознакомление с жизнью и творчеством Г. Остера. Чтение «Вредные советы» 183-184	1		
124	Знакомство с рассказом Г. Остера «Как получают легенды» с. 184-186	1		
125	Ознакомление с творчеством Р. Сеф «Веселые стихи» 186-188 Пров. т\ч	1		
<i>Раздел 13. «Зарубежная литература»</i>		<i>11ч</i>		
126 127	Род\лит. Зн-во с Мифами Древней Греции, мифолог, образами и сюжетами «Храбрый Персей». с. 189-199	2		https://resh.edu.ru/subject/32/3/
128-12	Мифы Древней Греции. Деление текста на части.	2		
130-133	Род\лит. Г.Х. Андерсен. «Гадкий утенок». Работа по содержанию сказки. Характеристика персонажей. с.200-214	4		
134-136	Род\лит. «Зарубежная литература». «Брейн-ринг»	3		

**Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Литературное чтение»
4 класс**

№ п/п	Тема/раздел	Стр. учебн.	Кол-во час	Дата	ЭОР	
1 четверть			24 часа			
<i>Раздел 1 «Вводный урок по курсу литературного чтения»</i>			<i>2 часа</i>		электронные приложения к учебникам	
1	Содержание учебника	1-5	1			
2	Внеклассное чтение. Книги, прочитанные летом		<u>1</u>			
<i>Раздел 2 «Летописи, былины, сказания, жития»</i>			<i>7 час</i>		https://nsportal.ru/nachalnayashkola/chtenie/2019/02/22/urok-igra-letopisi-byliny-skazaniya-zhitiya-shkola-rossii-4	
3	Былина «Ильины три поездочки»	6-9	1			
4	Род\лит. «Три поездки Ильи Муромца». Сравнение текстов.	9-12	1			
5	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	13-15	1			
6	«И вспомнил Олег коня своего»	16-17	1			
7-8	«Житие Сергия Радонежского». Характеристика героя.	18-25	2			
9	Обобщающий урок – игра по разделу. 165 лет со дня рождения писателя К. Э. Циолковского.		1			
<i>Раздел 3 «Чудесный мир классики»</i>			<i>17 час</i>			https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-4/type-56 http://www.shkola-abv.ru/arhiv-2022-goda/
10	Род\лит. Знакомство с разделом. А.С.Пушкин «Няне»	32- 35	1			
11	А.С.Пушкин «Унылая пора! ...», «Туча»	36-38	1			
12	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне...»	39-55	1			
13	«Сказка о мёртвой царевне...». Характеристика героев.		1			
14	«Сказка о мёртвой царевне ...». Деление сказки на части.		1			
15	Род\лит. «Сказка о мёртвой царевне..». Чтение отрывков.		1			
16	Внеклассное чтение. Сказки А.С.Пушкина		1			
17	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Проверка техники чтения.	58-71	1			
18	«Ашик-Кериб». Сравнение русской и турецкой сказок		1			
19	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Характеристика героев		1			
20	Род\лит.Л.Н. Толстой. «Детство».	72-81	1			
21	«Детство». Характеристика героев		1			
22	А.П. Чехов. «Мальчики».	82-93	1			
23	«Мальчики». Характеристика героев		1			

24	«Мальчики». Отношения детей и родителей.		1		
2 четверть			24 часа		
25	Род\лит. Внеклассное чтение. Л.Н. Толстой. Рассказы		1		
26	Обобщающий урок – КВН по разделу		1		
<i>Раздел 4 «Поэтическая тетрадь»</i>		97-99	<i>9 час</i>		https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-4/type-56
27	К.Ушинский «Четыре желания»	100-103	1		
28	Ф. И. Тютчев. Стихи (наизусть по выбору)	104-105	1		
29	А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы	106-107	1		
30	Е.А. Баратынский «Весна, весна!»	108-109	1		
31	И.С. Никитин «В синем небе...».	110	1		
32	Род\лит. Н.А. Некрасов. «Саша»	111	1		
33	И.А. Бунин «Листопад». Выразительное чтение	112-113	1		
34	Внеклассное чтение. Родные поэты		1		
35	Обобщающий урок- игра по разделу		1		
<i>Раздел 5 «Литературные сказки»</i>		115-117	<i>13 час</i>		https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-4/type-56
36	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Главные герои.	118-127	1		
37	Род\лит. «Городок в табакерке». Составление плана сказки.		1		
38	«Городок в табакерке». Подробный пересказ.		1		
39	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	128-137	1		
40	«Серебряное копытце». Характеристика героев		1		
41	«Серебряное копытце».		1		
42	Род\лит. «Серебряное копытце». Подробный пересказ.		1		
43	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Проверка техники чтения	138-153	1		
44	«Аленький цветочек». Характеристика героев.		1		
45	«Аленький цветочек». Деление сказки на части		1		
46	«Аленький цветочек». Выборочный пересказ сказки.		1		
47	Внеклассное чтение. Сказки любимых писателей		1		
48	Род\лит. Обобщающий урок- путешествие по разделу		1		
3 четверть			30 час		
<i>Раздел 6 «Делу время – потехе час»</i>		1-5	<i>6 час</i>		https://infourok.ru/biblioteka

49	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения.	6-15	1		a/literaturnoe-chtenie/klass-4/type-56
50	«Сказка о потерянном времени». Деление сказки на части		1		
51	В.Ю. Драгунский «Главные реки». Авторское отношение к изображаемому.	16-21	1		
52	В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Герои произведения.	22-27	1		
53	Род\лит. «Никакой горчицы я не ел». Чтение по ролям.		1		
54	Обобщающий урок - викторина по разделу		1		
<i>Раздел 7 «Страна детства»</i>		29-31	9 час.		https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-4/type-56 https://resh.edu.ru/subject/32/4/
55	Б.С. Житков «Как я ловил человечков» Герой произведения	32-38	1		
56	Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Пересказ текста		1		
57	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	39-48	1		
58	«Корзина с еловыми шишками». Пересказ отрывка		1		
59	Род\лит. М.М. Зощенко «Елка»	49-53	1		
60	Стихи М. И. Цветаевой.	54-55	1		
61	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	56	1		
62	Внеклассное чтение. Стихи любимых писателей		1		
63	Обобщающий урок- игра по разделу		1		
<i>Раздел 8 «Природа и мы»</i>		59-61	11 час.		
64	Род\лит. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	62-68	1		
65	«Приёмыш». Отношение человека к природе		1		
66	С. Есенин «Лебедушка». Описание картины природы.	69-73	1		
67	М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя на основе поступка.	74-76	1		
68	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	77-81	1		http://www.shkola-abv.ru/arhiv-2022-goda/
69	Род\лит. «Барбос и Жулька». Поступок героя.		1		
70	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Авторское отношение к героям.	82-89	1		
71	«Стрижонок Скрип». Составление плана пересказа		1		
72	«Стрижонок Скрип». Отношение героев к природе		1		

73	Внеклассное чтение. «Произведения о природе»		1			
74	Род\лит. Обобщающий урок - викторина по разделу		1			
<i>Раздел 9 «Родина»</i>		91-93	7 час		https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klasse-4/type-56	
75	И.С. Никитин «Русь». Образ родины в поэтическом тексте	94-97	1			
76	С.Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому	98-99	1			
77	А.В. Жигулин «О, Родина!»	100	1			
78	Внеклассное чтение. Произведения о Родине		1			
4 четверть			24 часа			http://www.shkola-abv.ru/arhiv-2022-goda/
79	«Песня Защитников Брестской крепости». Подвиг героев.		1			
80	Род\лит. Обобщающий урок- путешествие по разделу		1			
81	Проект «Они защищали Родину»		1			
<i>Раздел 10 «Страна Фантазия»</i>		105-107	6 час		https://resh.edu.ru/subject/32/4/	
82	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»	108-113	1			
83	«Приключения Электроника». Пересказ текста.		1			
84	Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра.	114-119	1			
85	Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Отношение героев друг к другу.		1			
86	Род\лит. Внеклассное чтение. Книги о путешествиях и путешественниках		1			
87	Обобщающий урок- игра по разделу		1			
<i>Раздел 11 «Зарубежная литература»</i>		121-123	15 час		https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klasse-4/type-56	
88	Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Внешность и характер героя.	124-129	1			
89	«Путешествие Гулливера». Отношение героев друг к другу.		1			
90	«Путешествие Гулливера». Пересказ текста от лица героя.		1			
91	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	130-148	1		http://www.shkola-abv.ru/arhiv-2022-goda/	
92	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Характеристика героев		1			
93	Род\лит. «Русалочка». Рассказ о героине по плану.		1			
94	«Русалочка». Деление произведения на части.		1			
95	«Русалочка». Пересказ отрывка.		1			

96	Внеклассное чтение «Зарубежная литература»		1	
97	М. Твен «Приключения Тома Сойера» . Проверка техники чтения	150-155	1	
98	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Сравнение героев, их поступков		1	
99	Род\лит. «Приключения Тома Сойера». Пересказ текста от лица героя		1	
100	Обобщающий урок -КВН по разделу		1	
101	Внеклассное чтение «По дорогам любимых книг»		1	
102	Урок-игра «Литературные тайны»		1	

**Планируемые результаты освоения учебного предмета
«Литературное чтение» обучающимися 1 класса**
Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
- адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей;
- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебниках (система обозначений);
- понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем;
- пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.

Коммуникативные УУД:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- учиться сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения);
- слушать и понимать речь других;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- отличать устную и письменную речь;
- выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова;
- разделять слово на слоги с использованием графических схем;
- делить слова на слог; определять ударный слог в слове;
- отличать гласные звуки от согласных, отличать буквы от звуков;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- составлять устный рассказ по картинке;
- обозначать мягкость согласных звуков на письме;
- определять количество букв и звуков в слове.

Обучающийся получит возможность научиться в совместной деятельности с учителем:

- выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;
- обозначать гласные звуки буквами;
- рассматривать гласные а, о, у, и как букву, слог слово;
- наблюдать за позиционным изменением согласных звуков.

К концу 1 класса обучающиеся:

могут знать:

- наизусть 3—4 стихотворения;

могут уметь:

- пользоваться простейшими формулами речевого этикета при встрече, прощании, обращении друг к другу и к взрослым;
- выслушать собеседника, проявляя к нему внимание и уважение, поддержать разговор репликами и вопросами;
- читать небольшой текст плавно, целыми словами с элементами послогового чтения;
- читать со скоростью не менее 10-20 слов в минуту небольшие тексты;
- отвечать на вопросы к прочитанному тексту;
- воспроизводить содержание эпизода или ситуацию из текста с опорой на вопросы и иллюстрации к нему.

Метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение» обучающимися 2 класса

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока; читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения; контролировать выполнение действий в соответствии с планом; оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию.

Познавательные УУД

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных с опорой на вопросы учителя; понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования. Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений;
- осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, басен И.А. Крылова как часть русской национальной культуры;

Коммуникативные УУД

- строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме;
- оформлять 1-2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), запоминать его основные мысли, приводить свои; не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова;

- аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/ безнравственно и др.);
- принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет.

Предметные

Учащиеся научатся: Виды речевой и читательской деятельности

- осознавать цель чтения и собственный интерес к чтению;
- пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель);
- выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя;
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст;
- при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых;
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется);
- определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника);
- соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.);

Учащиеся научатся: Творческая деятельность

- читать текст, соблюдая при чтении нормы чтения; отражая настроение автора;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;

- оставлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с — жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;

- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.

Учащиеся научатся: Литературоведческая пропедевтика

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;

- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно- творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;

- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;

- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

Метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение» обучающимися 3 класса

Метапредметные результаты.

Регулятивные УУД:

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе или в паре, принимать ее, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей. Читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);

- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов. Оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.);

- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы; фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре; предлагать варианты устранения причин неудач на уроке.

Познавательные УУД:

- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, формулировать ее на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности.

-сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ).

- отбирать из ряда пословиц (поговорок) нужные для фиксации смысла произведения; сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;

- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока не менее чем из 7–8 предложений;

- осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (А. Пушкина, М. Лермонтова, А. Чехова, Л. Толстого, А. Крылова и др.) как часть русской национальной культуры;

- проявлять индивидуальные творческие способности при чтении рассказов, стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;

- определять основную идею произведения, осознавать смысл образных слов и выражений, понимать, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Коммуникативные УУД:

- строить рассуждение и доказательство своей точки зрения не менее чем из 7–8 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы; осознавать цель своего высказывания;
- строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- проявлять терпимость к альтернативному мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого человека;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения; опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивания событий;
- вырабатывать критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм; руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений.

К концу 3 класса у обучающихся могут быть сформированы следующие знания и умения:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся, аудиозаписи;
- читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух
- знать несколько стихотворений наизусть;
- под руководством учителя определять главную мысль произведения;
- улавливать главную мысль произведения, логику поведения, смысловые и интонационные связи в тексте;
- задавать самостоятельно и под руководством учителя вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- характеризовать героя произведения под руководством учителя;
- делить текст на части под руководством учителя; определять микротемы, озаглавливать части, готовить текст к пересказу; составлять план прочитанного произведения и краткий пересказ его содержания;
- устно рисовать картины к прочитанным произведениям;
- различать прозаический и поэтический текст;
- описывать устно содержание репродукций картин известных художников и сопоставлять их с прочитанными художественными текстами;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- самостоятельно знакомиться с книгой, опираясь на фамилию автора, название книги и иллюстрации;
- научиться ориентироваться в мире книг по предложенному учителем списку.

**Метапредметные, личностные и предметные результаты освоения учебного предмета
«Литературное чтение» обучающимися 4 класса**
Метапредметные

Регулятивные УУД

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини- группе или паре;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке;
- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений.

Познавательные УУД

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- проявлять индивидуальные творческие способности в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации.

Коммуникативные УУД

- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- самостоятельно формулировать вопросы по прочитанному произведению;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога
- демонстрировать образец правильного ведения диалога
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;

- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций.

Личностные

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству прошлое и настоящее многонационального народа России;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Предметные

- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- осознание значимости чтения для личного развития, формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа текстов;
- использование разных видов чтения, умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

Контрольно-измерительные материалы для оценки результатов освоения учебного предмета «Литературное чтение»

Входящий, текущий, промежуточный контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально, в форме мониторинга. Отметка по данным видам контроля не выставляется.

Мониторинг сформированности навыка чтения проводится три раза в год: в начале учебного года (10-15 сентября); в конце 1 полугодия (20-25 декабря); в конце учебного года (10-15 мая).

Если чтение проверяется в начале учебного года (10-15 сентября), то показатель скорости чтения должен соответствовать показателю, достигнутому учеником к концу предыдущего класса. Три точки отсчёта дадут возможность увидеть степень продвижения ученика в овладении техникой чтения в течение года.

Основным критерием оценивания является динамика формирования навыка чтения и понимания прочитанного.

Приоритет отдается уровню понимания прочитанного.

Показатели скорости чтения являются ориентировочными.

У обучающихся с анатрией, тяжелой степенью дизартрии, заиканием, брадилалией и другими тяжелыми нарушениями речи скорость чтения не учитывается при оценке ответов.

Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно шести знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Числительных быть не должно, прилагательных может быть от 8% до 12%. Короткие слова надо учитывать, написанные через черточку (ну-ка, из-за) считать как 2 слова.

Если в начале замера скорость мала, то надо дать обучающемуся возможность вчитаться в текст и только после этого проводить замер.

Замеры проводит учитель, дается инструкция, чтобы ребенок прочитал текст в том темпе, в котором ему удобно.

Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы.

Учитывая особенности уровня сформированности навыка чтения школьников, учитель ставит конкретные задачи контролирующей деятельности:

- в 1-х классах проверяется сформированность слогового способа чтения: осознание общего смысла читаемого текста при темпе чтения, соответствующего программным требованиям; понимание значения отдельных слов и предложений;

- во 2 классе проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла содержания прочитанного текста при темпе чтения, соответствующего программным требованиям; умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;

- в 3 классе наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами основными задачами контроля являются достижение осмысления прочитанного текста при темпе чтения вслух и про себя, соответствующего программным требованиям; проверка выразительности чтения подготовленного текста прозаических произведений и стихотворений; использование основных средств выразительности: пауз, логических ударений, интонационного рисунка;

- в 4 классе проверяется сформированность умения читать словосочетаниями и синтагмами; достижение осмысления текста при темпе чтения вслух и про себя, соответствующего программным требованиям; выразительность чтения по книге и наизусть как подготовленного, так и неподготовленного текста, самостоятельный выбор элементарных средств выразительности в зависимости от характера произведения.

Ориентировочные показатели скорости чтения

Класс	Входящий контроль	Промежуточный контроль (конец 1 полугодия)	Итоговый контроль (конец учебного года)
	Чтение за 1 минуту		
1 доп.		10-15 слов	15-20 слов
2	20 – 25 слов	25 – 30 слов	30 – 40 слов
3	30 – 40 слов	40 – 50 слов	50 – 60 слов
4	50 – 60 слов	60 – 70 слов	70 – 80 слов

В соответствии с АООП обучающихся с ОВЗ нормативными **показателями чтения вслух являются:**

1 класс	Осознанное, правильное, плавное слоговое чтение со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Умение ориентироваться на знаки препинания в конце предложения и соблюдать паузы и интонацию, соответствующие знакам препинания в конце предложения. Понимание прочитанного при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.
1 доп. класс	Плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания, со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.
2 класс	Чтение целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов с элементами слогового чтения многосложных слов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм, норм произношения, со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Использование при чтении некоторых средств устной выразительности речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух (про себя) и при его прослушивании.
3 класс	Правильное осознанное беглое чтение с соблюдением орфоэпических и интонационных норм. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Использование при чтении некоторых средств устной выразительности речи. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования и смыслового (логического) ударения и пауз.
4 класс	Правильное осознанное беглое выразительное чтение с соблюдением орфоэпических и интонационных норм. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев.

1 дополнительный класс
Проверка техники чтения за 1 полугодие
Умная галка.

Хотела галка пить. На дворе стоял кувшин с водой, а в кувшине была вода только на дне. Галке нельзя было достать. Она стала кидать в кувшин камушки и столько положила, что воды стала выше и можно было пить.

(40 слов)

Проверка техники чтения за 2 полугодие
Живая шляпа.

Шляпа лежала на комод, котёнок Васька сидел на полу возле комода, а Вовка и Вадик сидели за столом и раскрашивали картинки. Вдруг позади них что-то упало на пол.

Они обернулись и увидели на полу возле комода шляпу.

Вадик подошёл поближе и стал смотреть на шляпу. Вдруг шляпа поползла прямо к нему. Он как закричит:

- Шляпа живая!

(45 слов)

2 класс
Входная проверка техники чтения

Куница

Живет в густом лесу небольшой хищный зверек – куница. Ростом куница меньше кошки. Она очень проворна и так хорошо лазает по деревьям, что даже ловкая белка не всегда от нее убежит. Охотится куница за мышами и другими мелкими зверушками.

А наступит лето, поспеют в лесу ягоды – куница и ими будет лакомиться.

(51 слово. В. Чаплина)

Проверка техники чтения за 1 полугодие

Чудесная елка

Ребята устроили в лесу праздник для птиц и зверей. Под Новый год они украсили елку ягодами. К верхним веткам дети привязали кусочки хлеба. К нижним веткам прикрепили морковку. Под елку в снег воткнули кочан капусты.

Утром прилетели стайки нарядных птиц. Они радостно щебетали, угощались подарками. Вечером под елкой около кочана капусты хлопотами два зайца. Они лакомились вкусной капустой и сладкой морковью.

(61 слово. Г. Скребицкий, В. Чаплина)

Проверка техники чтения за 2 полугодие

Первая гроза

Пришла черная туча. Хлынул дождик. Люди попрятались в дома. Сверкали молнии, гром гремел не переставая. Казалось, кто-то огромный передвигает что-то в небесах и на земле, что-то разрушает, что-то строит.

Кончилась гроза. Люди вышли из домов и увидели радугу высотой от земли до неба, шириной во всю землю.

Влетели в арку южные ветры и стало после первой грозы по-летнему тепло.

(64 слова. А. Митяев)

3 класс
Входная проверка техники чтения

Распушились в садах цветы. Загудели, засновали на солнечном свету пчелы. Садятся на венчики цветов, ощупывают их хоботком и потом срываются, летят поскорее к ульям. Томный запах разливается вечерами по улицам.

Словно в подвенечном наряде разметалась по лесным просекам черемуха. Надушилась, напудрилась. Обволакивает сладким ароматом. Не ломайте ее, друзья! Берегите эту красоту — для всех она предназначена!

55 слов (И. Коданев)

Проверка техники чтения за 1 полугодие

Ежи

Вот кто-то громко зашуршал в кустах. Еж проснулся — значит, день кончается. Расправил иголки, потянулся и пошел топтать, шуршать прошлогодними листьями, искать червячков, личинок, гусениц. Роется в лесной подстилке, вынюхивает. Вдруг зафыркал, оцетинился иглами — значит, почувствовал что-то подозрительное. Иголки — надежная защита.

Да это мама-ежиха! Вон за ней колючими шариками катятся ежата. Им все интересно, все надо обнюхать, многому научиться, а к осени они станут взрослыми, самостоятельными ежами.

(71 слово. А. Тамбиев)

Проверка техники чтения за 2 полугодие

Первый снег

Падает мягкий снег. Он сыплется крупными хлопьями, ложится на землю, на крыши домов, одевает в пушистые рукавицы ветви деревьев и кустов.

Если выйти в сумерки и снегопад за околицу — такая кругом тишина, кажется, все живое замерло, спит непробудным сном.

А наутро все бело кругом. Хорошо в такой тихий денек в лесу. Вы идете по узкой лесной тропинке. С обеих сторон над ней нависают мохнатые белые ветви деревьев.

Где-то невдалеке стучит дятел, выколачивая из шишки крылатые семена, да попискивают, перелетая с дерева на дерево, хлопотливые синицы.

(85 слов. По Т. Скребицкому)

4 класс

Входная проверка техники чтения

Осень с неба.

Если взглянуть осенью на бескрайнюю нашу страну с неба, конца-края нашей земли все равно не увидишь. И покажется с такой высоты, что вся наша земля в движении. Что-то двигается над лесами, степями, горами, морями. Это бесчисленные птичьи стаи. Наши перелетные птицы покидают родину — летят на зимовку. Некоторые, конечно, остаются: воробьи, голуби, галки, снегири, чижи, синицы, дятлы.

Отлет начинается с конца лета и длится всю осень, — пока вода не покроется льдом. Первыми улетают те птицы, что прилетели весной последними. Последними отлетают от нас те, что первыми появились весной: грачи, жаворонки, скворцы, утки, чайки.

(91 слово.)

(По В. Бианки.)

1. Какие птицы остаются на зимовку?
2. Когда начинается отлет птиц?
3. Какие птицы улетают первыми, какие последними?
4. Что обозначает выражение «конца-края не увидишь»?

Проверка техники чтения за 1 полугодие

Случай на охоте.

Со мной на охоте такой случай был. Нашли мои собаки в лесу зайца и погнались за ним. Я стою на дороге и жду. Гоняют собаки по лесу, а зайца все нет. Вышел я на поляну. На ней высокие пни стояли. Собаки носятся по кустам, а зайца все не найдут.

Взглянул я случайно в сторону и замер. В пяти шагах от меня на верхушке пня сидел заяц. Глядит он на меня, не шевелится.

Стыдно мне стало. Не бежит от меня зверек. Как же я буду стрелять в него? Опустил я ружье, пошел прочь и собак отозвал.

(95 слов.)

(По Г. Скребицкому.)

1. Почему собаки не могли найти зайца?
2. Почему охотник не стрелял?
3. Как вы понимаете выражение «гоняют по лесу»? (Бегают, носятся в разных направлениях.)
4. Какие слова передают крайнее изумление охотника и испуг зайца?

Проверка техники чтения за 2 полугодие **Лисья школа.**

В самой чаще леса поселилась лиса. У нее было пятеро лисят. Они жали в темной норе. Дети были слепые и без зубов. Мать кормила их своим молоком.

Открылись у малышей глаза. Мать стала выгонять их из норы. Бегают шалуны, играют. Катаются братья и сестры по траве. А мать сторожит их. Услышит шорох, гонит детей в нору.

Подросли лисята. Мать учит их ловить добычу. Пустит живую мышку между лисятами, а они ловят. Учительница строго следит за учениками. Чуть зевака упустит мышку, лиса цап его зубами. Потом мать научила лисят ловить бабочек, жучков. Маленькие охотники смело бросаются на все, что движется. Теперь они и сами ищут пищу. Помогла им лисья школа.

Пришла зима. Звери стали большие. Шерсть у них рыжая, пушистая. Теперь они учатся лисьим хитростям. Умеют лисята слышать охотника. Молодые животные учатся пугать след и убегать от собак.

Скоро лисята станут взрослыми лисами. Разбегутся они от матери в разные стороны. Станут сами ходить на охоту. По следу найдут лисы зайчика. Будет хищникам в добычу и мышка, и птичка.

(144 слова.)

(По А. Бостром.)

1. Почему рассказ назван «Лисья школа»?
2. В какое время года лиса учила лисят?
3. Чему мать-лиса научила своих детенышей?
4. Как названа лиса в разных частях рассказа?
5. Как в разных частях рассказа названы лисята?

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Книгопечатная продукция:

Обучение грамоте

1. Горецкий В. Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1. и Ч. 2

Прописи

1. Горецкий В. Г. , Федосова Н. А. Пропись 1, Пропись 2, Пропись 3.

Учебники:

1. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. / (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская)
2. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. / (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская)
3. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. / (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская)
4. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. / (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская, М.В. Бойкина)

Методические пособия:

1. Климанова Л.Ф. Поурочные разработки. 1 класс, 2 класс, 3 класс, 4 класс.

Печатные пособия:

1. Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).
2. Касса букв и сочетаний.
3. Комплект раздаточных пособий: Учим буквы. Читаем по слогам.
4. Комплект разрезных карточек для тренировки навыков чтения.
5. Комплект раздаточных пособий для начальной школы по обучению грамоте.

Комплект демонстрационных таблиц:

1. Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой.
2. Толковый словарь.

- 3.Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ.
- 4.Комплект портретов русских детских писателей.

Технические средства обучения.

1. Классная магнитная доска.
2. Компьютер.
- 3.Интерактивная доска.