

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области  
«Сухоложская школа, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»  
(ГБОУ СО «Сухоложская школа»)

Рабочая программа  
учебного предмета  
«Рисование (изобразительное искусство)»  
для обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями), вариант 1  
1-4 классы

Составители:

Базганова М.В., учитель, 1КК

Кожемякина В.С., учитель, ВКК

Молокова Е.А., учитель, 1КК

Чернобокова Е. Н., учитель, 1КК

## Содержание

Пояснительная записка.....	3
Содержание учебного предмета	
1 класс .....	5
2 класс.....	5
3 класс .....	6
4 класс .....	7
Календарно-тематическое планирование по предмету «Изобразительное искусство»	
1 класс .....	8
2 класс.....	9
3 класс.....	11
4 класс.....	13
Планируемые результаты освоения учебного предмета	
1 класс .....	14
2 класс.....	15
3 класс.....	15
4 класс.....	16
Нормы оценивания результатов освоения учебного предмета .....	17
Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.....	17

## Пояснительная записка

Учебный предмет «Рисование (изобразительное искусство)» входит в предметную область «Искусство». Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно - развивающее значение. Он оказывает существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания.

Программа отражает содержание обучения предмету «Изобразительное искусство» с учетом особых образовательных потребностей, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Сущность специфических для варианта 1 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в календарно-тематическом планировании.

### **Цели курса:**

- оказание существенного воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы;
- оказание существенного воздействия на формирование личности ребенка;
- овладение первоначальными знаниями из разных видов искусства (музыка, живопись, художественная литература, театр, кино и др.) и основными навыками восприятия искусства, получение личного опыта художественного творчества;
- освоение культурной среды, дающей ребенку впечатление от искусства; формирование стремления и привычки к регулярному посещению музеев, театров, концертов и др.;
- развитие опыта восприятия и способности получать удовольствие от разных видов искусства, собственной ориентировки индивидуальных предпочтений в восприятии искусства;
- формирование эстетических ориентировок (красиво, некрасиво) в практической жизни ребенка и их использование в общении с людьми, в организации праздника и быденной жизни;
- развитие вкуса и способности к самовыражению в разных видах искусства, к освоению элементарных форм художественного ремесла.

### **Задачи курса:**

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у учащихся аналитико – синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно- двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

### **Задачи учебного предмета 1 класса:**

- формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве;

- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).

#### **Задачи учебного предмета 2 класса:**

- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках
- развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.

#### **Задачи учебного предмета 3 класса:**

- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности;
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.

#### **Задачи учебного предмета 4 класса:**

- формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;
- формирование общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни;
- воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Изобразительное искусство как один из учебных предметов школы имеет важное значение в воспитании учащихся. В процессе занятий по этому предмету осуществляется всестороннее развитие, обучение и воспитание детей - сенсорное, умственное, эстетическое, трудовое, нравственное, физическое.

Предмет «Изобразительное искусство» позволяет учащимся овладеть элементарными изобразительными навыками для адаптации и создания предпосылки их интеграции в обществе, формирования социального опыта. В процессе обучения изобразительной деятельности, эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности ребенок с интеллектуальными нарушениями развивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности.

Уроки изобразительного искусства обеспечивают богатые возможности для исправления недостатков развития умственно-отсталых детей. Коррекционная направленность занятий - обязательное условие учебного процесса.

#### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Одним из результатов обучения изобразительному искусству является осмысление и присвоение обучающимися системы ценностей:

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира, частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности любви.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда** и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

**Ценность человечества** как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

### Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Изобразительное искусство» в 1 дополнительном классе отводится 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов в год, в 1 классе – 1 час в неделю, 33 часа в год, во 2–4 классах - 1 час в неделю, 68 часов в год.

### Содержание учебного предмета 1 класс

№ п\п	Ключевая тема уч. предмета	Кол. час.	Воспитательный и развивающий потенциал ключевой темы
1	В мире волшебных линий	9	Развитие наблюдательности. Характеризовать особенности красоты осенних листьев, учитывая их цвет и разнообразие форм. Эстетическое восприятие деталей природы.
2	От линии к рисунку, бумажная пластика и лепка	7	Развитие конструктивной фантазии и наблюдательности – рассматривание изучаемых объектов на иллюстрациях художников. Умение видеть красоту природы, разнообразие ее форм, цвета. Развитие художественных навыков при создании рисунка и аппликации на основе знаний простых форм. Развитие наблюдательности. Эмоционально откликаться на красоту зимней природы, праздник.
3	От замысла к воплощению	9	Учимся любоваться красотой природы, что помогает сделать жизнь еще красивее. <b>Рассматривание и сравнение</b> картин разных жанров, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и т. д.)
4	Замысел плюс опыт равно творчество	8	Учимся любоваться красотой природы. Рассматриваем картины знаменитых художников

### 2 класс

№ п\п	Ключевая тема уч. предмета	Кол. час.	Воспитательный и развивающий потенциал ключевой темы
1	Вспоминаем лето красное. Здравствуй золотая осень!	8	Осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к учению.

			Умение видеть красоту природы, разнообразие ее форм, цвета. Развитие художественных навыков при создании рисунка и аппликации на основе знаний простых форм. Развитие наблюдательности
2	Что нужно знать о цвете и изображении в картине?	5	Осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к учению; развитие способности оценивать результаты своей деятельности с помощью педагога и самостоятельно. Формирование умения работать коллективно в группах.
3	Человек. Как его видишь? Фигура человека в движении.	2	Умение обращаться за помощью, принимать помощь; умение организовать своё рабочее место; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения задания, поручения.
4	Наступила красавица-зима. Зимние игры и праздники.	4	Формирование первоначальных эстетических потребностей, ценностей и чувств (категории: красиво, аккуратно).
5	Любимые домашние животные. Какие они?	4	Осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к учению; развитие способности оценивать результаты своей деятельности с помощью педагога и самостоятельно.
6	Дымковская игрушка. Кто и как ее делает?	2	Формирование первоначальных эстетических потребностей, ценностей и чувств (категории: красиво, аккуратно). Формирование умения работать коллективно в группах.
7	Птицы в природе и изображении в лепке и аппликации.	2	Развитие конструктивной фантазии и наблюдательности – рассматривание изучаемых объектов на иллюстрациях художников.
8	Красивые разные цветы.	3	Формирование мотивации к творческому труду, бережного отношения к материальным ценностям. Развитие способности оценивать результаты своей деятельности с помощью педагога и самостоятельно.
9	Открытки 1 мая и 9 мая. Открытки к празднику вены.	4	Формирование мотивации к творческому труду. Развитие способности оценивать результаты своей деятельности с помощью педагога и самостоятельно.

### 3 классе

№ п/п	Ключевая тема уч. предмета	Кол. час.	Воспитательный и развивающий потенциал ключевой темы
1	Наблюдай, как все меняется.	6	Положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности и ее результату. Формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников.
2	Наблюдай, удивляйся, любуйся.	5	Отношение к собственной изобразительной деятельности как к одному из возможных путей передачи представлений о мире и человеке в нем, выражения настроения, переживаний, эмоций.
3	Вспоминаем, повторяем, тренируемся.	2	Проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи.
4	Наблюдай, запоминай, потом изображай.	4	Приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства.
5	Наблюдай, наслаждайся красотой, запоминай.	4	Формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников. Приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства.

6	Наблюдай, думай, потом изображай.	2	Проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи.
7	Рассматривай, любуйся узором (росписью).	2	Стремление к организованности и аккуратности в процессе деятельности с разными материалами и инструментами, проявлению дисциплины и выполнению правил личной гигиены и безопасного труда.
8	Рассматривай работы известных художников, удивляйся, любуйся!	3	Формирование мотивации к творческому труду. Приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства.
9	Рассматривай изделия народных мастеров, любуйся!	4	Формирование мотивации к творческому труду. Приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства.
10	Вспомни сказку, нарисуй иллюстрацию к ней.	1	Формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников.
11	Помечтай о лете, о походах в лес за грибами.	1	Приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства. Формирование мотивации к творческому труду.

#### 4 классе

№ п/п	Ключевая тема уч. предмета	Кол. час.	Воспитательный и развивающий потенциал ключевой темы
1	Обучение композиционной деятельности	11	Положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности и ее результату. Формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников. Приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства.
2	Развитие у учащихся умение воспринимать и изображать форму предметов, пропорций, конструкцию	12	Стремление к организованности и аккуратности в процессе деятельности с разными материалами и инструментами, проявлению дисциплины и выполнению правил личной гигиены и безопасного труда.
3	Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи	9	Формирование умения работать коллективно в группах. Приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства.
4	Обучение восприятию произведений искусства	2	Приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства. Формирование мотивации к творческому труду.

**Календарно-тематическое планирование по учебному предмету**

**1 дополнительный класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Колич. часов</b>	<b>Дата</b>	<b>ЭОР</b>
<b>1 четверть (3 часа)</b>				
<b>В мире волшебных линий</b>				
1	Осень золотая наступает. Осенний листопад Цвета осени. Аппликация	1		
2	Изучение природных форм: фрукты и овощи. Изображение фруктов и овощей. Знакомство с трафаретом.	1		
3	Объемные изображения, отличия от изображения на плоскости. Лепим. Неваляшка	1		
<b>2 четверть (8 часов)</b>				
4-5	Первичное знакомство с архитектурой. Постройки, сделанные человеком. Конструирование с помощью лепки – деревянный дом.	2		
6-7	Конструирование из бумаги. Аппликация – дом из бревен	2		
8	Форма и создание композиции внутри заданной формы. Аппликация «Рыбки в аквариуме»	1		
9	Пропорции. Создание рисунка на основе знаний простых форм – новогодняя елочка.	1		
10	Пропорции. Конструирование снеговика с разными пропорциями. Аппликация.	1		
11	Пропорции. Конструирование снеговика с разными пропорциями. Лепка.	1		
12	Новогодняя елка. Флажки на веревке для елки. Рисование. Аппликация	1		
13	Лепим человека из пластилина. Голова, лицо человека	1		
14	Лепим человека из пластилина. Голова, лицо человека	1		
<b>3 четверть (9 часов)</b>				
<b>От замысла к воплощению</b>				
15	Рассматривание картин художников	1		
16	Пирамидка. Рыбка. Аппликация	1		
17	Ваза с цветами. Аппликация	1		
18	Колобок. Нарисуй картинку	1		
19	Дома в городе. Аппликация	1		
20	Одноэтажный дом. Лепка.	1		
21	Многоэтажный дом. Аппликация	1		
22	Весна пришла. Яркое солнце. Составить рассказ	1		
23	Весна. Почки на деревьях. Рисование	1		
<b>4 четверть (8 часов)</b>				
<b>Замысел плюс опыт равно творчество</b>				
24	Весна пришла. Светит солнце. Бежит ручей. Плывет кораблик. Рисование	1		
25	Цветок. Ветка акации с листьями. Рисование	1		
26	Что украшают узором? Аппликация. Коврик для куклы. Узор в полосе. Аппликация	1		
27	Весна. Праздник. Хоровод. Сделай аппликацию и дорисуй ее	1		

28	Изобрази дом в деревне. Деревья рядом с домом. Рисование	1		
29	Изобрази дом в деревне. Деревья рядом с домом. Рисование	1		
30	Изобрази дом в деревне. Деревья рядом с домом. Рисование	1		
31	Изобрази дом в деревне. Деревья рядом с домом. Рисование	1		
		<b>Всего: 28 часов</b>		

1 класс

№ п/п	Тема	Колич. часов	Дата	ЭОР
<b>1 четверть (3 часа)</b>				
<b>В мире волшебных линий</b>				
1	Осенний листопад. Цвета осени. Аппликация	1		
2	Солнце на небе. Травка на земле. Забор. Рисование	1		
3	Фрукты, овощи разного цвета. Рисование	1		
<b>2 четверть (8 часов)</b>				
4	Рисуем куклу - неваляшку.	1		
<b>От линии к рисунку, бумажной пластике и лепке</b>				
5	Деревянный дом в деревне. Лепка	1		
6	Изобрази деревянный дом из бревен. Аппликация	1		
7	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	1		
8	Зима. Снеговик. Праздник Новый год. Аппликация. Лепка	1		
9	Новогодняя елка. Флажки на веревке для елки. Рисование. Аппликация	1		
10	Лепим человека из пластилина. Голова, лицо человека	1		
11	Лепим человека из пластилина. Голова, лицо человека	1		
<b>3 четверть (9 часов)</b>				
<b>От замысла к воплощению</b>				
12	Рассматривание картин художников	1		
13	Пирамидка. Рыбка. Аппликация	1		
14	Ваза с цветами. Аппликация	1		
15	Колобок. Нарисуй картинку	1		
16	Дома в городе. Аппликация	1		
17	Одноэтажный дом. Лепка.	1		
18	Многоэтажный дом. Аппликация	1		
19	Весна пришла. Яркое солнце. Составить рассказ	1		
20	Весна. Почки на деревьях. Рисование	1		
<b>4 четверть (8 часов)</b>				
<b>Замысел плюс опыт равно творчество</b>				
21	Весна пришла. Светит солнце. Бежит ручей. Плывет кораблик. Рисование	1		
22	Цветок. Ветка акации с листьями. Рисование	1		
23	Что украшают узором? Аппликация. Коврик для куклы. Узор в полосе. Аппликация	1		
24	Весна. Праздник. Хоровод. Сделай аппликацию и дорисуй ее	1		

25	Изобрази дом в деревне. Деревья рядом с домом. Рисование	1		
26	Изобрази дом в деревне. Деревья рядом с домом. Рисование	1		
27	Изобрази дом в деревне. Деревья рядом с домом. Рисование	1		
28	Изобрази дом в деревне. Деревья рядом с домом. Рисование	1		
		<b>Всего: 28 часов</b>		

Календарно-тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема/раздел	Кол. час	Дата	ЭОР
<b>1 четверть</b>		<b>16 час</b>		
1.	Наблюдай, как все изменяется Рисование деревьев	1		электронные приложения к учебникам <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>  <a href="http://www.mtdesign.ru/archives/category/uroki-risovaniya-guashyu/page/3/">http://www.mtdesign.ru/archives/category/uroki-risovaniya-guashyu/page/3/</a>
2.	Лепка по показу: Лепка деревьев	1		
3.	Рисование осеннего дерева с элементами аппликации.	1		
4.	Рисование .Осень .Птицы улетают	1		
5.	Аппликация «Бабочка»	1		
6.	Рисование бабочки.	1		
7.	Изготовление трафарета бабочки. Аппликация «Бабочка из кусочков цветной бумаги».	1		
8.	Бабочка из пластилиновых шариков.	1		
9	Бабочка из гофрированной бумаги .	1		
10	Различие в работе с акварельными красками главные и составные цвета. Рисование осень, зима, море.	1		
11	Превращение цветового пятна в изображение «Цыпленок»	1		
12	Превращение цветового пятна в изображение «Цветы в вазе»	1		
13	Превращение цветового пятна в изображение «Дерево»	1		
14	Рисование акварельными красками по сырой бумаге. Небо, радуга	1		
15	Рисование акварельными красками по сырой бумаге. Листья, цветок	1		
16	Работа с пластилином . Лепка фигуры человека.	1		
<b>2 четверть</b>		<b>16 час</b>		
17	Изображение движения человека.	1		<a href="http://www.mtdesign.ru/archives/category/uroki-risovaniya-guashyu/page/3/">http://www.mtdesign.ru/archives/category/uroki-risovaniya-guashyu/page/3/</a>
18	Работа с трафаретом «Человек в движении»	1		
19	Рисование по точкам раскрашивание «Медведь».	1		
20	Рисование по точкам и раскрашивание рисунка «Заяц».	1		
21	Рисование по пунктиру и раскрашивание «Ёлка».	1		
22	Лепка по показу «Елка».	1		
23	Рисование цветной гуашью . «Деревья в лесу»	1		

24	Рисование по пунктиру «Снеговик».	1		
25	Лепка по показу «Снеговик».	1		
26	Аппликация из ваты «Снеговик».	1		
27	Рисование по пунктиру и раскрашивание «Дед Мороз».	1		
28	Работа с пластилином «Ветка ели с игрушками».	1		
29	Аппликация из рваных кусочков «Дед Мороз».	1		
30	Рисование и раскрашивание елочной игрушки.	1		
31	Лепка елочной игрушки из пластилина.	1		
32	Аппликация ёлочной игрушки	1		
<b>3 четверть</b>		<b>20 час</b>		
33	Работа с трафаретом «Варежка». Раскрашивание	1		электронные приложения к учебникам <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
34	Лепка «Варежка».	1		
35	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «лошадка из Каргополя».	1		
36	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Пирамидка».	1		
37	Лепка. «Пирамидка».	1		
38	Аппликация из бумаги «Пирамидка».	1		
39	Рисование: «Элементы косовской росписи»	1		
40	Узор в полосе с элементами косовской росписи.	1		
41	Аппликация: «Вертолёт».	1		
42	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Самолёт».	1		
43	Лепка по показу «Самолёт».	1		
44	Раскрашивание рисунка «23 февраля».	1		
45	Изготовление поздравительной открытки «День Защитника Отечества».	1		
46	Изготовление поздравительной открытки «День Защитника Отечества».	1		
47	Рисование по пунктиру «Танк».	1		
48	Лепить «Танк».	1		
49	Аппликация «Танк».	1		
50	Раскрашивание рисунка «8 марта».	1		
51	Изготовление поздравительной открытки «8 марта».	1		
52	Изготовление поздравительной открытки «8 марта».	1		
<b>4 четверть</b>		<b>16 час</b>		
53	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками «Цветы».	1		электронные приложения к учебникам <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>  <a href="http://www.mtdesign.r">http://www.mtdesign.r</a>
54	Работа с пластилином и семечками «Цветы».	1		
55	Беседа на тему "Красота вокруг нас. Посуда",	1		
56	Аппликация. Украшение посуды узором.	1		
57	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Весна идёт, весне дорогу».	1		
58	Пасха. Украшение узором яиц. Рисование.	1		
59	Рисование по пунктиру и раскрашивание	1		

	рисунка «День Космонавтики».			<a href="http://u/archives/category/ur-oki-risovaniya-guashyu/page/3/">u/archives/category/ur-oki-risovaniya-guashyu/page/3/</a>
60	Городецкая роспись. Беседа. Рисование.	1		
61	Кухонная доска. Рисование.	1		
62	Раскрашивание рисунка «Ваза с фруктами».	1		
63	Раскрашивание рисунка «День Победы».	1		
64	Аппликация из бумаги: «День Победы».	1		
65	Работа с пластилином. «Весеннее дерево».	1		
66	Аппликация из бумаги «Ваза с фруктами».	1		
67	Обрывная аппликация «Берёзки».	1		
68	Помечтаем о лете. Рисование.	1		

Календарно-тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Тема/раздел	Кол. час	Дата	ЭОР
<b>1 четверть</b>		<b>16 час</b>		
1.	Наблюдай, как все изменяется Рисование деревьев	1		электронные приложения к учебникам <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>  <a href="http://www.mtdesign.ru/archives/category/ur-oki-risovaniya-guashyu/page/3/">http://www.mtdesign.ru/archives/category/ur-oki-risovaniya-guashyu/page/3/</a>
2.	Лепка по показу: Лепка деревьев	1		
3.	Рисование осеннего дерева с элементами аппликации.	1		
4.	Рисование .Осень .Птицы улетаю	1		
5.	Аппликация «Бабочка»	1		
6.	Рисование бабочки.	1		
7.	Изготовление трафарета бабочки. Аппликация «Бабочка из кусочков цветной бумаги».	1		
8.	Бабочка из пластилиновых шариков.	1		
9	Бабочка из гофрированной бумаги .	1		
10	Различие в работе с акварельными красками главные и составные цвета. Рисование осень, зима, море.	1		
11	Превращение цветового пятна в изображение «Цыпленок»	1		
12	Превращение цветового пятна в изображение «Цветы в вазе»	1		
13	Превращение цветового пятна в изображение «Дерево»	1		
14	Рисование акварельными красками по сырой бумаге. Небо, радуга	1		
15	Рисование акварельными красками по сырой бумаге. Листья, цветок	1		
16	Работа с пластилином . Лепка фигуры человека.	1		
<b>2 четверть</b>		<b>16 час</b>		
17	Изображение движения человека.	1		<a href="http://www.mtdesign.ru/archives/category/ur-oki-risovaniya-guashyu/page/3/">http://www.mtdesign.ru/archives/category/ur-oki-risovaniya-guashyu/page/3/</a>
18	Работа с трафаретом «Человек в движении»	1		
19	Рисование по точкам раскрашивание «Медведь».	1		
20	Рисование по точкам и раскрашивание рисунка «Заяц».	1		
21	Рисование по пунктиру и раскрашивание «Ёлка».	1		
22	Лепка по показу «Елка».	1		

23	Рисование цветной гуашью . «Деревья в лесу»	1		
24	Рисование по пунктиру «Снеговик».	1		
25	Лепка по показу «Снеговик».	1		
26	Аппликация из ваты «Снеговик».	1		
27	Рисование по пунктиру и раскрашивание « Дед Мороз».	1		
28	Работа с пластилином «Ветка ели с игрушками».	1		
29	Аппликация из рванных кусочков «Дед Мороз».	1		
30	Рисование и раскрашивание елочной игрушки.	1		
31	Лепка елочной игрушки из пластилина.	1		
32	Аппликация ёлочной игрушки	1		
<b>3 четверть</b>		<b>20 час</b>		
33	Работа с трафаретом «Варежка». Раскрашивание	1		электронные приложения к учебникам <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
34	Лепка «Варежка».	1		
35	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «лошадка из Каргополя».	1		
36	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Пирамидка».	1		
37	Лепка. «Пирамидка».	1		
38	Аппликация из бумаги «Пирамидка».	1		
39	Рисование: «Элементы косовской росписи»	1		
40	Узор в полосе с элементами косовской росписи.	1		
41	Аппликация: «Вертолёт».	1		
42	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Самолёт».	1		
43	Лепка по показу «Самолёт».	1		
44	Раскрашивание рисунка «23 февраля».	1		
45	Изготовление поздравительной открытки «День Защитника Отечества».	1		
46	Изготовление поздравительной открытки «День Защитника Отечества».	1		
47	Рисование по пунктиру «Танк».	1		
48	Лепить «Танк».	1		
49	Аппликация «Танк».	1		
50	Раскрашивание рисунка «8 марта».	1		
51	Изготовление поздравительной открытки «8 марта».	1		
52	Изготовление поздравительной открытки «8 марта».	1		
<b>4 четверть</b>		<b>16 час</b>		
53	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками «Цветы».	1		электронные приложения к учебникам <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
54	Работа с пластилином и семечками «Цветы».	1		
55	Беседа на тему "Красота вокруг нас. Посуда",	1		
56	Аппликация. Украшение посуды узором.	1		
57	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Весна идёт, весне дорогу».	1		
58	Пасха. Украшение узором яиц. Рисование.	1		

59	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «День Космонавтики».	1		<a href="http://www.mtdesign.ru/archives/category/ur-oki-risovaniya-guashyu/page/3/">http://www.mtdesign.ru/archives/category/ur-oki-risovaniya-guashyu/page/3/</a>
60	Городецкая роспись. Беседа. Рисование.	1		
61	Кухонная доска. Рисование.	1		
62	Раскрашивание рисунка «Ваза с фруктами».	1		
63	Раскрашивание рисунка «День Победы».	1		
64	Аппликация из бумаги: «День Победы».	1		
65	Работа с пластилином. «Весеннее дерево».	1		
66	Аппликация из бумаги «Ваза с фруктами».	1		
67	Обрывная аппликация «Берёзки».	1		
68	Помечтаем о лете. Рисование.	1		

Календарно-тематическое планирование 4 класс

№ п\п	Тема/раздел	Стр. учебн.	Кол. час	Дата	ЭОР
<b>1 четверть</b>			<b>8 час</b>		
<i>Раздел 1 «Обучение композиционной деятельности»</i>			<i>11 ч</i>		электронные приложения к учебникам <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
1	Деревья осенью	4	1		
2	Дети собирают грибы	5	1		
3	Рисунок с натуры. Неваляшка	6-9	1		
4	Осенние листья.	10-11	1		
5	Тёплый и холодный зелёный цвет	12-13	1		<a href="http://www.mtdesign.ru/archives/category/ur-oki-risovaniya-guashyu/page/3/">http://www.mtdesign.ru/archives/category/ur-oki-risovaniya-guashyu/page/3/</a>
6	Аппликация «Берёза»	14-15	1		
7	Веточка с листьями	16-19	1		
8	Картина «Пейзаж»	20-23	1		
<b>2 четверть</b>			<b>8 час</b>		
9	Осенний пейзаж	24-27	1		
10	Картина «Натюрморт»	28-29	1		<a href="http://www.artlib.ru/">http://www.artlib.ru/</a>
11	Веточка мимозы	30-31	1		
<i>Раздел 2 «Развитие у учащихся умение воспринимать и изображать форму предметов, пропорций, конструкцию»</i>			<i>12 ч</i>		
12	Портрет человека	32-38	1		
13	Лицо девочки	39-41	1		
14	Лепим портрет	42-43	1		
15	Автопортрет.	44-47	1		
16	Новогодняя ёлка	48-49	1		
<b>3 четверть</b>			<b>10 ч.</b>		
17	Узор из снежинок	49	1		
18	Защитники Родины	50-53	1		
19	Добрый герой из сказки	54-56	1		
20	Злой герой из сказки	57	1		
21	Добро и зло в сказках	58-59	1		
22	Сказочные деревья	60-63	1		
23	Человек в движении	64-65	1		
<i>Раздел 3 «Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи»</i>			<i>9 час.</i>		
24	Изображаем море	66-67	1		<a href="http://www.mtdesign.ru/archives/category/ur-oki-risovaniya-guashyu/page/3/">http://www.mtdesign.ru/archives/category/ur-oki-risovaniya-guashyu/page/3/</a>
25	Изображаем животных: жираф, слон	68-73	1		

26	Лепим насекомых: стрекоза, пчела	74-77	1		<a href="http://oki-risovaniya-guashyu/">oki-risovaniya-guashyu/</a>	
<b>4 четверть</b>			8 час			
27	Гжель. Украшаем посуду: чашки.	78-81	1			
28	Украшаем посуду: блюдца	82-83	1			<a href="http://www.mtdesign.ru/archives/category/ur-oki-risovaniya-guashyu/page/3/">http://www.mtdesign.ru/archives/category/ur-oki-risovaniya-guashyu/page/3/</a>
29	Улица города	84-85	1			
30	Рисуем светофор	85	1			
31	Открытка к 9 Мая		1			
32	Венок из цветов	86-87	1			
Раздел 4 «Обучение восприятию произведений искусства»			2 час.			<a href="http://www.artlib.ru/">http://www.artlib.ru/</a>
33	Иллюстрации к любимым сказкам		2			
34						

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### Личностные результаты:

#### 1 класс

- положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности и ее результату;
- приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.

#### 2 класс

- отношение к собственной изобразительной деятельности как к одному из возможных путей передачи представлений о мире и человеке в нем, выражения настроения, переживаний, эмоций;
- умение наблюдать красоту окружающей действительности, адекватно реагировать на воспринимаемое, проявлять возникающую эмоциональную реакцию (красиво / некрасиво);
- представление о собственных возможностях, осознание своих достижений в области изобразительной деятельности, способность к оценке результата собственной деятельности;

#### 3 класс

- стремление к организованности и аккуратности в процессе деятельности с разными материалами и инструментами, проявлению дисциплины и выполнению правил гигиены и безопасного труда;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной

#### 4 класс

- отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания удачам / неудачам одноклассников;
- стремление к использованию приобретенных знаний и умений в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной изобразительной деятельности;
- стремление к дальнейшему развитию собственных изобразительных навыков и накоплению общекультурного опыта;
- стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач.

### Предметные результаты:

#### 1 класс

Минимальный	Достаточный
- знать названия художественных материалов, инструментов;	- знать названия художественных материалов, инструментов;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки;	- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, линии;
- закрашивать рисунок цветными	

<p>карандашами, соблюдая контуры рисунка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать и называть основные цвета;</li> <li>- владеть элементарными приемами лепки (раскатывание, сплющивание), аппликации (отрывание, наклеивание);</li> <li>- знать элементарные правила и приемы работы с красками, карандашом;</li> <li>- правильно сидеть за партой и правильно держать альбом для рисования и карандаш;</li> <li>- уметь следовать при выполнении работы инструкциям учителя.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов;</li> <li>- различать и называть основные и составные цвета;</li> <li>- выполнять основные приемы лепки, аппликации;</li> <li>- знать правила и приемы работы с красками, карандашом;</li> <li>- правильно сидеть за партой и правильно держать альбом для рисования и карандаш;</li> <li>- уметь следовать при выполнении работы инструкциям учителя.</li> </ul>
---	--

## 2 класс

Минимальный	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать названия художественных материалов, инструментов, приспособлений;</li> <li>- знать названия предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;</li> <li>- различать и знать названия цветов;</li> <li>- адекватная передача цвета изображаемого предмета;</li> <li>- использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги;</li> <li>- владеть элементарными приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание), аппликации (отрывание и наклеивание), рисования с натуры предметов несложной формы; знать элементарные правила и приемы работы с красками, карандашом;</li> <li>- уметь следовать при выполнении работы инструкциям учителя.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;</li> <li>- свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;</li> <li>- рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы;</li> <li>- знать основные особенности некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке, аппликации, графики, живописи;</li> <li>- знать названия жанров изобразительного искусства (портрет, пейзаж);</li> <li>- знать названия видов изобразительного искусства (графика, живопись);</li> <li>- знать элементарные правила цветоведения, перспективы, построения орнамента и др.;</li> <li>- знать правила и приемы работы с красками, карандашами, пластилином, бумагой;</li> <li>- уметь следовать при выполнении работы инструкциям учителя.</li> </ul>

## 3 класс

Минимальный	Достаточный
<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать названия художественных материалов, инструментов; их свойства, назначения, правила хранения, обращения и санитарно-гигиенические требования при работе с ними;</li> <li>- знать элементарные правила композиции, цветоопределения;</li> <li>- знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства «точка» «линия», «штриховка», цвет»;</li> <li>- пользоваться материалами для рисования, живописи, аппликации;</li> <li>- адекватная передача цвета</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;</li> <li>- правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;</li> <li>- узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;</li> <li>- свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;</li> <li>- правильно располагать лист бумаги (по вертикали</li> </ul>

<p>изображаемого предмета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть элементарными приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание), аппликации (отрывание и наклеивание), рисования с натуры предметов несложной формы и конструкции; знать элементарные правила и приемы работы с красками, карандашом;</li> <li>- уметь следовать при выполнении работы инструкциям учителя;</li> <li>- узнавать и различать в иллюстрациях и репродукциях изображенные предметы и действия.</li> </ul>	<p>или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);</li> <li>- рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы;</li> <li>- различать и называть цвета и их оттенки.</li> </ul>
--	---

4 класс

Минимальный	Достаточный
<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать названия художественных материалов, инструментов, приспособлений; их свойств, назначения, правила хранения, обращения и санитарно-гигиенические требования при работе с ними;</li> <li>- знать элементарные правила композиции, цветоопределения;</li> <li>- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «цвет»;</li> <li>- пользоваться материалами для рисования, живописи, аппликации, лепки;</li> <li>- знать названия предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;</li> <li>- уметь организовать рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы;</li> <li>- уметь следовать при выполнении работы инструкциям учителя;</li> <li>- владеть элементарными приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание), аппликации (отрывание и наклеивание), рисования с натуры предметов несложной формы и конструкции;</li> <li>- знать элементарные правила и приемы работы с красками, карандашом;</li> <li>- ориентироваться в пространстве листа, размещать изображение одного или группы предметов в соответствии с параметром изобразительной поверхности;</li> <li>- адекватная передача цвета изображаемого объекта;</li> <li>- узнавать и различать в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенные предметы и действия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать названия жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж, сюжетное изображение);</li> <li>- знать названия видов изобразительного искусства (графика, живопись, архитектура, скульптура, декоративно-прикладное искусство);</li> <li>- знать названия некоторых народных и национальных промыслов: Дымково, Гжель, Хохлома и др.;</li> <li>- знать основные особенности некоторых материалов, используемых в рисование, лепке, аппликации, графике, живописи;</li> <li>- использовать разнообразные технические способы выполнения аппликации;</li> <li>- применять различные способы лепки, графики, живописи; знать правила и приемы работы с красками, карандашом;</li> <li>- знать выразительные средства изобразительного искусства, «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «цвет»;</li> <li>- знать элементарные правила цветоведения, перспективы, построения орнамента и др.;</li> <li>- рисовать с натуры и по памяти после предварительного наблюдения, передавать все признаки и свойств изображаемого объекта;</li> <li>- различать и передавать в рисунке эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу;</li> <li>- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).</li> </ul>

## **Нормы оценивания результатов освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»**

Нормы оценивания:

Знания и умения, обучающихся по изобразительному искусству оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

Оценка «5»-выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы.

Оценка «4»-выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы, но обучающийся допускает неточности в выполнении работы.

Оценка «3»-выставляется, за неточности в выполнении работы (восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов) и, если работа требует корректировки со стороны учителя.

### **Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

1. Рау М.Ю. Изобразительное искусство. 1 класс: учеб. Для общеобразоват. организаций, реализующих адапт.основные общеобразовательные программы / М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – М.: Просвещение, 2018. В 2-х частях
2. Рау М.Ю. Изобразительное искусство. 2 класс: учеб. Для общеобразоват. организаций, реализующих адапт.основные общеобразовательные программы / М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – М.: Просвещение, 2018. В 2-х частях
3. Рау М.Ю. Изобразительное искусство. 3 класс: учеб. Для общеобразоват. организаций, реализующих адапт.основные общеобразовательные программы / М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – М.: Просвещение, 2018. В 2-х частях
4. Рау М.Ю. Изобразительное искусство. 4 класс: учеб. Для общеобразоват. организаций, реализующих адапт.основные общеобразовательные программы / М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – М.: Просвещение, 2018. В 2-х частях
5. Демонстрационный материал «Времена года».
6. Игрушки по темам
7. Набор «Геометрические тела»
8. Набор муляжей фруктов
9. Репродукции известных художников по темам
10. Таблицы по развитию речи
11. Интерактивная доска, компьютер.

