

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области  
«Сухоложская школа, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»  
(ГБОУ СО «Сухоложская школа»)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Труд (технология)»**

**1-4 классы**

Составители:

Мокрушина О.В., учитель, ВКК

Базганова М.В., учитель, 1КК

Кожемякина В.С., учитель, ВКК

Чернобокова Е.Н., учитель, 1КК

Фадеева И.А., учитель, 1КК

## Содержание

Пояснительная записка .....	3
Содержание учебного предмета .....	5
Календарно-тематическое планирование по учебному предмету 1 класс .....	11
Календарно-тематическое планирование 1 дополнительный класс .....	12
Календарно-тематическое планирование 2 класс .....	13
Календарно-тематическое планирование 3 класс .....	15
Календарно-тематическое планирование 4 класс .....	16
Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	17
Система оценки достижения результатов и контрольно – измерительные материалы .....	24
Материально – техническое обеспечение образовательного процесса .....	25

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Труд (технология)» (далее программа) составлена на основе требований к результатам освоения федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования обучающихся с ОВЗ, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания.

Содержание обучения раскрывается через ключевые темы (модули).

Адаптация программы происходит за счет сокращения сложных понятий и терминов; основные сведения в программе даются дифференцированно. Одни факты изучаются таким образом, чтобы обучающиеся смогли опознать их, опираясь на существенные признаки, по другим вопросам обучающиеся получают только общие представления. Ряд сведений познается обучающимися в результате практической деятельности.

**Цель изучения учебного предмета «Труд (технология)»** – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

### **Задачи изучения учебного предмета:**

- формировать общие представления о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- формировать элементарные базовые знания и представления о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формировать основы чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формировать элементарные знания и представления о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;
- развивать сенсомоторные процессы, психомоторную координацию, глазомер через формирование практических умений;
- расширять культурный кругозор, способность творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развивать познавательные психические процессы и приемы умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;
- развивать способность к конструкторской и к изобретательской деятельности;
- воспитывать уважительное отношение к труду, людям труда, культурным традициям, понимание ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;
- воспитывать понимание социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;
- развивать социально ценные личностные качества: организованность, аккуратность, добросовестное и ответственное отношение к работе, взаимопомощь, волевую саморегуляцию, активность и инициативность;
- воспитывать интерес и творческое отношение к продуктивной созидательной деятельности, мотивацию успеха и достижений, стремление к творческой самореализации;
- формировать экологическое сознание, внимательное и вдумчивое отношение к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- воспитывать положительное отношение к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Учебный предмет «Труд (технология)» является основным для формирования сферы жизненной компетенции и имеет коррекционное значение. Он обогащает содержание умственного развития, формирует операциональный состав различных практических действий, способствуя их

переходу во внутренний план, создает условия для активизации связного высказывания, уменьшая трудности оречевления действий, а также вербального обоснования оценки качества сделанной работы.

Учебный предмет «Труд (технология)» развивает необходимые для социализации качества личности, помогает преодолеть ряд нежелательных особенностей обучающихся с ОВЗ (ручную неумелость, леность, неусидчивость, поспешность и непродуманность действий, безразличие к результату и пр.), а потому имеет большое воспитательное значение.

Учебный предмет «Труд (технология)» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности.

Основной особенностью методов и форм является то, что предпочтение отдается проблемно-поисковой и творческой деятельности младших школьников. Такой подход предусматривает создание проблемных ситуаций, выдвижение предположений, поиск доказательств, формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном. При таком подходе возникает естественная мотивация учения, успешно развивается способность ребенка понимать смысл поставленной задачи, планировать учебную работу, контролировать и оценивать ее результат. Проблемно-поисковый подход позволяет выстраивать гибкую методику обучения, хорошо адаптированную к специфике учебного содержания и конкретной педагогической ситуации, учитывать индивидуальные особенности детей, их интересы и склонности. Он дает возможность применять обширный арсенал методов и приемов эвристического характера, целенаправленно развивая познавательную активность и самостоятельность учащихся. При этом демонстрируется возможность существования различных точек зрения на один и тот же вопрос, воспитывается терпимость и уважение к мнению другого, культура диалога, что хорошо согласуется с задачей формирования толерантности.

В соответствии с АООП НОО обучающихся с ЗПР ГБОУ СО «Сухоложская школа» учебный предмет «Труд (технология)» изучается с 1 по 4 класс.

Общее количество часов по учебному предмету «Труд (технология)» в 1 классе и в 1 дополнительном составляет 28 часов (33 учебные недели) в 1 четверти – 2 часа, во 2-4 четверти – 1 час в неделю, во 2 - 4 классах составляет 34 часа из расчета 1 час в неделю (34 учебные недели).

**Содержание учебного предмета  
1 класс**

<b>Ключевая тема (модули)</b>	<b>Воспитательный и развивающий потенциал ключевой темы</b>
Технологии, профессии и производства	<p>Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов. Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи. Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности.</p>
Технологии ручной обработки материалов	<p>Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия. Способы разметки деталей: по шаблону, с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование. Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы. Наиболее распространенные виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Виды природных материалов (плоские листья и объёмные орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина). Общее представление о тканях (текстиле) и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.</p>
Конструирование и моделирование	<p>Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от</p>

	желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла). Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
--	---

### 1 дополнительный класс

<b>Ключевая тема (модуль)</b>	<b>Воспитательный и развивающий потенциал ключевой темы</b>
Технологии, профессии и производства	Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов. Профессии сферы обслуживания. Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи. Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.
Технологии ручной обработки материалов	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий. Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Способы разметки деталей: по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование. Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы. Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон. Виды природных материалов (плоские листья и объёмные орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина). Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах.

		Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка. Использование дополнительных отделочных материалов. Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации
Конструирование и моделирование	и	– Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла). Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
Информационно-коммуникативные технологии		Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

## 2 класс

<b>Ключевая тема (модуль)</b>	<b>Воспитательный и развивающий потенциал ключевой темы</b>
Технологии, профессии и производства	Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.
Технологии ручной обработки материалов	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (стигание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший

		<p>чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль). Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку. Технология обработки текстильных материалов. Строчение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косоугольного стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).</p>
Конструирование и моделирование		<p>Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Развитие технических и творческих способностей детей через освоение приемов изготовления макетов и моделей несложных объектов. Формирование интереса к технике и техническому мышлению. Воспитание аккуратности, усидчивости — умение доводить начатое дело до конца, видеть изделие в перспективе.</p>
Информационно-коммуникативные технологии		<p>Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации. Интернет как источник информации.</p>

### 3 класс

Ключевая тема учебного предмета	Воспитательный и развивающий потенциал ключевой темы
Технологии, профессии и производства	<p>Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии). Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего. Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение</p>

		социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).
Технологии ручной обработки материалов		Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования. Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений. Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом. Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.
Конструирование и моделирование	и	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора, по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции. Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Использование измерений и построений для решения практических задач.
Информационно-коммуникативные технологии		Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

#### 4 класс

<b>Ключевая тема (модуль)</b>	<b>Воспитательный и развивающий потенциал ключевой темы</b>
Технологии, профессии и производства	<p>Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие). Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие). Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты. Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие). Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года.</p>
Технологии ручной обработки материалов	<p>Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию. Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии. Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник. Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий. Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств.</p>
Конструирование и моделирование	<p>Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу.</p>
Информационно-коммуникативные технологии	<p>Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации,</p>

	используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.
--	--

**Календарно-тематическое планирование по учебному предмету  
1 класс**

№ п/п	Тема/раздел	Страницы учебника	Кол-во часов	Дата	ЭОР
<b>1 четверть (3 часа)</b>					
1	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Поделка из пластилина и природного материала.	8	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start/167863/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start/167863/</a>
2	Приемы работы с природными материалами: составление композиции, соединение деталей с помощью пластилина. Фантазии из шишек.	12-13	2		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/</a>
<b>2 четверть (8 часов)</b>					
3	Секреты бумаги и картона. Базовые формы оригами.	31-32	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190479/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190479/</a>
4	Простейшие способы обработки бумаги: сгибание и складывание. Фигурка оригами «Рыбка»	33	1		
5	Изготовление простых и объемных конструкций из бумаги складыванием	36-39	2		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/</a>
6	Ножницы – режущий инструмент. Понятие «конструкция». Аппликация «Снеговик»	40	1		
7	Традиции и праздники народов России, обычаи. Приемы резания бумаги ножницами по прямой, кривой, ломаной линии. Новогодняя снежинка. Ёлочки из бумажных полос	42-43	3		
<b>3 четверть (9 часов)</b>					
8	Образец, анализ конструкции образца изделий, изготовление изделия по образцу. Аппликация «Зимушка – зима»	44-45	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/</a>
9	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону. Аппликация из геометрических фигур. Ёлочка.		1		
10	Традиции и праздники России. Изготовление изделия по образцу. Наша армия родная - открытка.	46-47	2		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4229/start/170563/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4229/start/170563/</a>
11	Традиции и праздники России. Изготовление изделия по образцу. Поздравительная открытка к 8 Марта	50-51	2		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/start/170637/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/start/170637/</a>
12	Разметка деталей по шаблону. Аппликация «Весна»	52	2		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/</a>
13	Композиция в художественно декоративных	53	1		

	изделиях. Аппликация «Праздник цветов»				
<b>4 четверть (8 часов)</b>					
14	Обработка пластилина: разметка деталей на глаз, выделение деталей (отрезание, отрывание), формообразование деталей (сминание, скатывание). Лепка букв.	22-23	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/</a>
15	Отработка основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия. Мир профессий. Аппликация «Полет в космос»		1		
16	Обработка пластилина: разметка и формообразование деталей. Лепка по сказке «Колобок»		1		
17	Анализ простых конструкций по образцу. Лепка «Птицы – наши друзья»		1		
18	Отработка основных технологических приемов обработки пластилина. В мастерской кондитера. Печенье из пластилина	24-25	1		
19	Традиции и праздники России. Изготовление изделия по образцу. Открытка к 9 мая		1		
20	Отработка основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия. Аппликация «Солнышко»		1		
21	Проверим себя. Урок обобщение.	26-29	1		
Итого: 28 часов					

### 1 дополнительный класс

№ п/п	Тема/раздел	Количество часов	Дата	ЭОР
<b>1 четверть – 3 часа</b>				
1	Приемы работы с природными материалами. Фантазии из листьев.	1		РЭШ: <a href="https://707.su/Wq2f">https://707.su/Wq2f</a>
2	Приемы работы с природными материалами. Фантазии из шишек, и желудей.	1		РЭШ: <a href="https://707.su/iC1T">https://707.su/iC1T</a>
3	Знакомство с композициями из листьев. Изготовление орнамента из листьев.	1		РЭШ: <a href="https://707.su/vgYn">https://707.su/vgYn</a>
Итого: 3 часа				
<b>2 четверть – 8 часов</b>				
4	Основные технологические операции ручной обработки пластилина. Лепка животных.	1		РЭШ: <a href="https://707.su/1187">https://707.su/1187</a>
5-6	Основные технологические операции ручной обработки пластилина. Упражнение в лепке посуды.	2		
7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Лепка мебели.	1		
8-9	Способы разметки бумаги. Композиция. Аппликация «Зимушка – зима»	2		
10-11	Традиции и праздники народов России, обычаи. Приемы резания бумаги ножницами по прямой,	2		РЭШ: <a href="https://707.su/NxmX">https://707.su/NxmX</a>

	кривой, ломаной линии. Ёлочные игрушки из бумаги и картона.			
<b>3 четверть – 9 часов</b>				
12-14	Сгибание и складывание бумаги. Упражнение в изготовлении фигурки оригами.	3		РЭШ: <a href="https://707.su/0AFm">https://707.su/0AFm</a>
15-16	Традиции и праздники России. Изготовление изделия по образцу. «Наша родная армия» - подарок ко Дню Защитника Отечества.	2		РЭШ: <a href="https://707.su/61rf">https://707.su/61rf</a>
17	Традиции и праздники России. Изготовление изделия по образцу. Открытка к 8 Марта.	1		РЭШ: <a href="https://707.su/Zuhh">https://707.su/Zuhh</a>
18	Отработка основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия. Аппликация «Весна»	1		РЭШ: <a href="https://707.su/V4aR">https://707.su/V4aR</a>
19-20	Изготовление объемных конструкций из бумаги складыванием. Весенние цветы из цветной бумаги.	2		
<b>4 четверть – 8 часов</b>				
21	Общее представление о тканях и нитках. Для чего нужны ткани?	1		РЭШ: <a href="https://707.su/LGO8">https://707.su/LGO8</a>
22	Мир профессий. Маковые узелки.	1		
23	Швейные инструменты и приспособления. Игла-труженица. Лучи – узелки на солнышке.	1		РЭШ: <a href="https://707.su/eK3h">https://707.su/eK3h</a>
24-25	Традиционные вышивки народов России. Виды ручных стежков и строчек.	2		
26	Прямая строчка и перевивы. Изготовление закладки.	1		
27-28	Прямая строчка и перевивы. Игольница.	2		
		<b>Всего: 28 часов</b>		

## 2 класс

№ п/п	Тема/раздел	Кол-во часов	Дата	ЭОР
<b>1 четверть – 8 часов</b>				
1.	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия)	1		РЭШ: <a href="https://707.su/aAaL">https://707.su/aAaL</a>
2.	Цвет и композиция	1		РЭШ: <a href="https://707.su/o3TI">https://707.su/o3TI</a>
3.	Что такое симметрия? Способы разметки и конструирования симметричных форм.	1		РЭШ: <a href="https://707.su/ZY9H">https://707.su/ZY9H</a>
4.	Трудовая деятельность в жизни человека. «Уход за комнатными растениями»	1		
5.	Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.	1		
6.	Народные промыслы. Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Папье-маше	1		
7.	Природа в художественно-практической деятельности человека. Коллективная работа «Праздничный стол»	1		
8.	Урок обобщения знаний	1		
<b>Итого: 8 часов</b>				

**2 четверть -8 часов**

9.	Рукотворный мир – результат труда человека. Произведения и изделия художников и мастеров декоративно-прикладного искусства	1		
10.	Инструменты и приспособления для обработки материалов. Хохломская роспись как народный промысел, её особенности	1		
11, 12.	Общее представление о технологическом процессе. Городецкая роспись как народный промысел, её особенности	2		
13.	Особенности народного промысла «Дымковская игрушка»	1		
14.	Технологические операции ручной обработки материалов. Изделие: «Матрешка»	1		
15.	Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Африканская саванна.	1		РЭШ: <a href="https://707.su/Ptr8">https://707.su/Ptr8</a>
16.	Традиции и праздники народов России, обычаи. Приемы резания бумаги ножницами по прямой, кривой, ломаной линии. Новогодние украшения. Ёлочная игрушка	1		

Итого: 8 часов

**3 четверть – 10 часов**

17.	Знакомство с понятием «технологическая операция»	1		РЭШ: <a href="https://707.su/k0Rm">https://707.su/k0Rm</a>
18.	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1		РЭШ: <a href="https://707.su/Jhl1">https://707.su/Jhl1</a>
19.	Знакомство с профессиями, работники которых пользуются различными линейками (например, инженер конструктор, закройщик и другие).	1		
20.	Мир профессий. Традиции оформления русской избы. Изделие «Изба»	1		
21.	Мир профессий. Внутреннее убранство избы. Изделие «Коврик»	1		
22.	Мир профессий. Внутреннее убранство избы. Изделие «Стол» и «Скамья»	1		
23.	Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами	1		РЭШ: <a href="https://707.su/pstP">https://707.su/pstP</a>
24.	Технология выполнения строчки косых стежков	1		РЭШ: <a href="https://707.su/bCl0">https://707.su/bCl0</a>
25.	Пришивание пуговиц	1		
26.	Вышивка. Тамбурные стежки	1		

Итого: 10 часов

**4 четверть – 8 часов**

27.	Изделие и его конструкция. Новый вид техники – «изонить»	1		
28.	Элементарные представления о конструкции. Конструкция с подвижным соединением (клоун)	1		
29- 31.	Техника оригами. Конструирование и моделирование несложных объектов	3		
32.	Урок контроля знаний	1		
33.	Поиск информации в Интернете	1		

34.	Способы поиска информации	1		
		Итого: 8 часов		
		Всего: 34 часа		

### 3 класс

№ п/п	Тема/раздел	Количество часов	Дата	ЭОР
<b>1 четверть (8 часов)</b>				
1	Общее представление о компьютере как техническом устройстве, его составляющих частях и их назначении	1		
2	Зн-во с историей компьютера, его назначением.	1		
3	Знакомство с профессией скульптор, с историей скульптуры.	1		РЭШ: <a href="https://707.su/3Bc4">https://707.su/3Bc4</a>
4	Зн-во с нар. промыслами разных областей России. Изготовление головных уборов из пласт. мат-в	1		
5	Отделка головных уборов пластичными материалами.	1		
6	Знакомство с видами рельефа, оберегами различных народов. Изготовление оберега из пластических материалов.	1		
7	Зн-во со свойствами фольги. Изготовление	2		РЭШ: <a href="https://707.su/JyMv">https://707.su/JyMv</a>
8	подвески с цветами из фольги.			
<b>2 четверть (8 часов)</b>				
9	Зн-во с народным промыслом – вышиванием особенностями узоров. Изготовление вышивки «Болгарским крестом»	1		
10	Зн-во с технологией петельного стежка.	1		РЕШ: <a href="https://707.su/Fpx4">https://707.su/Fpx4</a>
11	Зн-во историй пуговицы, с технологией пришивания пуговицы.	1		РЕШ: <a href="https://707.su/uqeS">https://707.su/uqeS</a>
12	История швейной машины. Зн-во с устройством швейной машины.	1		РЭШ: <a href="https://707.su/1cNA">https://707.su/1cNA</a>
13	Изготовление бабочки технологией стяжки.	1		
14	Зн-во с разнообразием видов футляров, их назначением, конструкцией.	1		РЭШ: <a href="https://707.su/UFPd">https://707.su/UFPd</a>
15	Наши проекты «Подарок к Новому году».	2		
16				
<b>3 четверть (10 часов)</b>				
17	Изготовление сумки-футляра из тканых материалов.	1		
18	Наши проекты. Изготовление подвески «Снеговик».	1		
19	Зн-во с видами строителей и украшением домов. Коллективное изготовление избы из гофрированного картона.	1		РЭШ: <a href="https://707.su/kp25">https://707.su/kp25</a>
20	Зн-во с разнообразием форм объемных упаковок, с чертежами разверток.	1		РЭШ: <a href="https://707.su/4qSu">https://707.su/4qSu</a>
21	Знакомство с видами подарочной упаковки. Изготовление коробочки для подарка.	1		РЭШ: <a href="https://707.su/VnVW">https://707.su/VnVW</a>
22	Декорирование готовых форм. Украшение коробочки для подарка .	1		

23	Зн-во с видами войск в РФ в разные времена. Изготовление открытки к 23 февраля.	1		РЭШ: <a href="https://707.su/w29X">https://707.su/w29X</a>
24	Конструирование. Изготовление макета машины.	1		РЭШ: <a href="https://707.su/udEH">https://707.su/udEH</a>
25	Зн-во с видами конструкторов, способами соединения деталей.	1		
26	Зн-во с профессией художник –декоратор, с ДПИ, его видами.	1		
<b>4 четверть (8 часов)</b>				
27	Изготовление цветка в технике квиллинг.	1		
28	Художественные техники из креповой бумаги. Понятие об «Изонити».	1		
29 30	Изготовление «Весенней птицы» в технике изонить	2		
31 32	Художественные техники из креповой бумаги. «Цветок в вазе»	2		
33 34	Зн-во со старинными игрушками, их особенностями, с технологией изготовления.	4		
		<b>Всего: 34 часа</b>		

#### 4 класс

№ п/п	Тема/раздел	Стр. учебн.	Кол.час	Дата	ЭОР	
<b>1 четверть (8 час)</b>						
1	Вспомним и обсудим! Вводный инструктаж по ТБ.	5-9	1			
2	Поиск информации в сети Интернет.	10-13	1			
3	Создание текста на компьютере.	14-17	1		<a href="https://videouroki.net/razrabotki/tehnologiya-common/presentacii-3/4-class/">https://videouroki.net/razrabotki/tehnologiya-common/presentacii-3/4-class/</a>	
4	Создание презентаций.	18-20	1			
5	Презентация класса на компьютере	22-23	1			
6	Изготовление эмблемы класса.	24-25	1			
7	Изготовление папки «Мои достижения».	26-28	1			
8	Реклама. Профессии -маркетолог, дизайнер.	30-31	1			
<b>2 четверть (8 часов)</b>						
9	Упаковка для мелочей	32-35	1			<a href="https://urok.pf/library/uchebno-metodicheskie-materiali/prezentaciiya?">https://urok.pf/library/uchebno-metodicheskie-materiali/prezentaciiya?</a> <b>Урок.РФ педагогическое сообщество</b>
10	Коробочки для подарка и упаковки для сюрприза	36-40	1			
11	Интерьер разных времён. Крестьянская изба	41- 43	1			
12	Техника «Декупаж». Декор изделия.	44-45	1			
13	Плетёные салфетки	46-47	1			
14	Цветы из креповой бумаги. Поделки по выбору.	48-56	1			
15	Новогодние традиции и игрушки.	57-63	1			
16	Новогодний сувенир из зубочисток.	64-66	1			
<b>3 четверть (10 час)</b>						
17	История одежды	67-69	1		<a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=4%20класс%20видео%20История%20од">https://yandex.ru/video/preview/?text=4%20класс%20видео%20История%20од</a>	
18	Исторический костюм. Этапы работы	70-71	1			
19	Одежда народов России. Фигура в	72-75	1			

	народном костюме.				<a href="#">ежды&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1657110042266134-1093729876669268988-vla1-1931-vla-l7-balancer-8080-BAL-3525&amp;from_type=vast&amp;filmId=16352048846248688221</a>
20	Синтетические ткани. Коллекция тканей.	76-81	1		
21	Твоя школьная форма. Эскиз.	80-81	1		
22	Аксессуары одежды. Вышивка лентами.	84-88	1		
23	Плетёная открытка	89- 91	1		<a href="https://videouroki.net/razrabotki/tehnologiya">https://videouroki.net/razrabotki/tehnologiya</a>
24	День Защитника Отечества	92-93	1		<a href="#">Common/presentacii-3/4-class/</a>
25	Открытка с лабиринтом	94- 95	1		
26	Весенние цветы.	96-98	1		
<b>4 четверть (8 час)</b>					
27	История игрушек.	99-101	1		
28	Игрушка-попрыгушка.	102-103	1		
29	Качающиеся и подвижные игрушки	104-107	1		
30	Подготовка портфолио.	110-113	1		
			<b>Всего: 34 часа</b>		<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8336249143375177294&amp;reqid=1657117965794323-9768657111244627600-sas3-0918-918-sas-l7-balancer-8080-BAL-4142&amp;suggest_reqid=812765343154329990479665469966447&amp;text=4+класс+видео+по+трудам+История+игрушек">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8336249143375177294&amp;reqid=1657117965794323-9768657111244627600-sas3-0918-918-sas-l7-balancer-8080-BAL-4142&amp;suggest_reqid=812765343154329990479665469966447&amp;text=4+класс+видео+по+трудам+История+игрушек.</a>

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

#### 1 класс, 1 дополнительный класс

##### Личностные результаты

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;

- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД**

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

#### **Познавательные УУД**

Учащийся научится с помощью учителя:

- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы. наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного.

#### **Коммуникативные УУД**

Учащийся научится:

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

#### **Предметные результаты**

Учащийся будет уметь:

- обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
  - соблюдать правила гигиены труда.
  - различать материалы и инструменты по их назначению;
  - качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:
- 1) экономно размечать по шаблону, сгибанием;
  - 2) точно резать ножницами;
  - 3) соединять изделия с помощью клея;
  - 4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно;
  - 5) аккуратно работать с пластилином
- безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);

- с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.
- Учащийся будет знать:
  - общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей, пластилин) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
  - последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);
  - способы разметки («на глаз», по шаблону);
  - формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
  - клеевой способ соединения;
  - способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
  - названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла, стека) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими;
  - детали как составной части изделия;
  - конструкциях разборных и неразборных;
  - неподвижном клеевом соединении деталей.

## **2 класс**

### **Личностные результаты**

- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.
- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД**

Учащийся научится с помощью учителя:

- формулировать цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
- работая по плану, составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

#### **Познавательные УУД**

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;

- находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

### **Коммуникативные УУД**

Учащийся научится с помощью учителя:

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.

### **Предметные результаты**

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия);
- гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.
- назначении персонального компьютера.

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.
- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;

- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.

### **3 класс**

#### **Личностные результаты**

Учащийся научится:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям России и своего края;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

#### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные УУД**

Учащийся будет уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

##### **Познавательные УУД**

Учащийся научится с помощью учителя:

- искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах)).

##### **Коммуникативные УУД**

Учащийся научится:

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.

#### **Предметные результаты**

Учащийся будет знать о:

- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;

- профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- простейшие способы достижения прочности конструкций.
- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- основные правила безопасной работы на компьютере. Учащийся будет иметь общее представление о: назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью.

Учащийся будет уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой);
- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали строчкой косоугольного стежка и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

#### 4 класс

##### **Личностные результаты**

Учащийся будет уметь:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

## **Метапредметные результаты**

### **Регулятивные УУД**

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

### **Познавательные УУД**

Учащийся будет уметь:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

### **Коммуникативные УУД**

Учащийся будет уметь:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

## **Предметные результаты**

Учащийся будет иметь общее представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами;
- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;

- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).
- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся будет уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом; использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).
- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.
- работать с доступной информацией.

### **Система оценки достижения результатов и контрольно – измерительные материалы**

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет, как и не ставится отметка «2» («неудовлетворительно»). Итоговая четверная отметка складывается из учёта текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учётом четвертных. В конце учебного года целесообразно провести выставку работ учащихся.

#### **Характеристика словесной оценки (оценочное суждение).**

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

#### **Характеристика цифровой оценки (отметки) при устном ответе.**

**"5" («отлично»)** - учащийся полностью справляется с поставленной целью урока; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике.

**"4" («хорошо»)** - учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера; гармонично согласовывает между собой все компоненты творческой работы.

**"3" («удовлетворительно»)** - учащийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала.

#### **Характеристика цифровой оценки (отметки) при выполнении практических работ.**

При выставлении отметки за выполнение практической работы, учитываются результаты наблюдения за процессом труда школьников, качество изготовленного изделия (детали) и затраты рабочего времени.

**"5" («отлично»)** - ставится, если обучаемым:

тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;

правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;

изделие изготовлено с учетом установленных требований;

полностью соблюдались правила техники безопасности.

**"4" («хорошо»)** - ставится, если обучаемым:

допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

в основном правильно выполняются приемы труда;

работа выполнялась самостоятельно;

норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;

изделие изготовлено с незначительными отклонениями;

полностью соблюдались правила техники безопасности.

**"3" («удовлетворительно»)** - ставится, если обучаемым:

имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

отдельные приемы труда выполнялись неправильно;

самостоятельность в работе была низкой;

норма времени недовыполнена на 15-20 %;

изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;

не полностью соблюдались правила техники безопасности;

**«2» («неудовлетворительно»)** - недопустима, так как она может погасить интерес ребёнка и соответственно его потребность в творческой деятельности.

### **Материально – техническое обеспечение образовательного процесса**

#### **1 класс, 1 дополнительный**

##### **1.Печатные издания**

1.Рабочие программы. 1 - 4 классы. Технология. Авторы: Роговцева Н. И., Анащенкова С. В.

2.Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Добромыслова Н. В. Технология. Учебник. 1 класс.

3.Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Шипилова Н. В. Уроки технологии: 1 класс

##### **2класс**

##### **1.Печатные издания**

1.Куревина О.А., Лутцева Е.А. Технология («Прекрасное рядом с тобой»). Учебник для 2-го класса, Издание 2- перераб.- М.: Баласс,2011

2. Куревина О.А., Лутцева Е.А.). Рабочая тетрадь к учебнику Технология «Прекрасное рядом с тобой» для 2-го класса. - М.: Баласс,2012

3.Лутцева Е.А. Технология. 1-2 классы. Методические рекомендации для учителя.-М.:Баласс, 2012.

##### **3 класс**

##### **1.Печатные издания**

1.Рабочие программы. 1 - 4 классы. Технология. Авторы: Роговцева Н. И., Анащенкова С. В.

2.Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Добромыслова Н. В. Технология. Учебник. 3 класс.

3.Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Шипилова Н. В. Уроки технологии: 3 класс

#### **4 класс**

##### **1.Печатные издания**

1.Рабочие программы. 1 - 4 классы. Технология. Авторы: Роговцева Н. И., Анащенкова С. В.

2.Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Добромыслова Н. В. Технология. Учебник. 4 класс.

3.Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Шипилова Н. В. Уроки технологии: 4 класс

##### **Технические средства обучения:**

→ компьютерная техника;

→ интерактивная доска;

→ видеопроектор;

→ магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц;

→ ноутбук

##### **Оборудование класса:**

→ ученические столы двухместные, одноместные с комплектом стульев;

→ стол учительский;

→ шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.

##### **Информационно - коммуникативные средства**

Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету (по возможности).

##### **Учебно-практическое оборудование**

- Термометры для измерения температуры воздуха;

- лупа;

- компас.

- муляжи овощей, фруктов, грибов.

##### **Натуральные объекты**